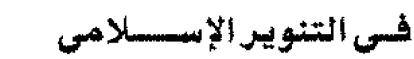




باجة والنسر والتوريج







الرؤية الإسلامية.. والتحديات الغربية

ساليف وي محمد الم





اسم السلسلة: في التنوير الإسلامي.

اسم الكساب؛ التعددية الرؤية الإسلامية .. والتحديات الغربية

تسأليسسفه دكتور / محمد عمارة.

تاريخ النسسر: اكتوبر ١٩٩٧.

رقسم الإيسساع: ١٩٩٧/ ٣٧٧١ .

الترقيم الدولس: 0- 9595 - 14 - 977 - 14 - 0595 الترقيم الدولس:

النساشييين دارتهضة مصرللطباعة والنشروالتوزيع

المسركز الرئيسى: ٨٠ المنطقة الصناعية الرابعة - مدينة السادس من أكتوير

-11 / TT - 7 A 9 - TT - Y A V : --

فاكس: ۲۹۲،۲۹۳ / ۱۱.

مركز التوزيع: ١٨ ش كامل صدقى - الفجالة - القاهرة .

ت: ۷۲۸، ۹۵ - ۵۹۸۸، ۹۵ / ۲۰

فاكس: ٥٩٠٣٣٠٥ /٢٠

ادارة النسسسر: ۲۱ ش أحمد عرابي - المهندسين - القاهرة ت: ۳٤٦٢٥٧٦ - ٣٤٧٢٨٦٢ / ٢٠فاكس: ٢٧٢٢٥٢١ / ٢٠

تمهيد

«التعددية»: تنوع ، مؤسس على «قيز . . وخصوصية» . . ولذلك ، فهى لا يمكن أن توجد وتتأتى - بل ولا حتى تُتَصوّر - إلا في مقابلة - وبالمقارنة - مع «الوحدة . . والجامع» . . ولذلك ؛ لا يمكن إطلاقها على «التشرذم» و «القطيعة» التي لا جامع لا حمادهما ، ولا على «التسرق» الذي انعدمت العلاقة بين وحداته . . وأيضا لا يمكن إطلاق «التعددية» على «الواحدية» التي لا أجزاء لها ، أو المقهورة أجزاؤها على التخلي عن «الميزات . . والخصوصيات» ـ على الأقل عندما يكون الحكم على عالم «الفعل» لا على عالم «الإمكان» و «القوة» . .

فأفراد العائلة: تعدد في إطار العائلة، وفي مقابلتها . والذكر والأنشى: تعدد في إطار وحدة النفس الإنسانية . . والشعوب والقبائل: تعدد في جنس الإنسان . .

فبدون الوحدة الجامعة لا يتصور تنوع وخصوصية وتميز، ومن ثم تعددية . . والعكس صحيح . .

والتعددية مستويات ، يحددها «الجامع . . والرابط» الذي يجمع ويوحد ويظلل وحداتها وأفرادها . . فعلى المستوى العالمي ، مثلا هناك تعددية الحضارات المتميزة ، والقوميات المختلفة ، المؤسسة على تعدد في الشرائع والمناهج والفلسفات واللغات والثقافات ، وبينها جميعا جامع الاشتراك في الإنساني الذي لا تمايز فيه ولا اختلاف . .

وعلى مستوى كل حضارة من الحضارات ، هناك تعددية فى المذاهب ومدارس الفكر وفلسفاتها ، وتيارات السياسة وتنظيماتها ، وقد تكون فى بعض الحضارات تعددية فى القوميات واللغات والأوطان . . تتمايز وحدات التعددية فى الخصوصيات المتعددة ، مع اجتماعها كلها فى رابط الحضارة الواحدة وجامعها . .

والتعددية ، ككل الطواهر والمذاهب الفكرية ، لها «وسط عدل متوازن» ، ولها طرفا «غلو» أحدهما «إفراط» والآخر «تفريط»! . . و«وسطها ـ العدل ـ المتوازن» هو الذي يراعي العلاقة بين «التميز . . والتنوع . . والتعدد» وبين «الجامع . . والرابط . . والوحدة» . . بينما عثل التشرذم «غلو القطيعة والتنافر» الذي لا جامع له . . كما تمثل «الوحدة» ، المنكرة للخصوصية ، «غلو القهر» المانع من تميز الفرقاء واختصاصها ! . .

وإذا كانت الرؤية الإسلامية قد قصرت «الوحدة» ، التى لا تركب فيها ولا تعدد لها على الذات الإلهية وحدها ، دون كل المخلوقات والمحدثات والموجودات ، في كل ميادين الحلق المادية والحيوانية والإنسانية والفكرية ، تلك التي قامت جميعها على التعدد والتزاوج والتركب والارتفاق . . فإن هذه الرؤية الإسلامية تكون ، بهذا الموقف الثابت _ ثبات الاعتقاد الديني ـ بل جوهر هذا الاعتقاد _ قد جعلت من التعددية ، في كل الظواهر المخلوقة ، هن من سنن الله – سبحانه وتعالى – ، في الخلق والخلوقات جميعا ، و «آية» من الآيات التي لا تبديل لها ولا تحويل . .

إنها «القانون» الإلهى ، و «السنة» الإلهية ـ الأزلية الأبدية .. في ميادين الكون المادى ، والاجتماع الإنسانى ، وشئون العمران وميادينه . . وبها تتميز وتختص «الوحدانية» في ذات «الحق» . .

كما تتميز وتختص «التعددية» بكل ظواهر «الخلق»! . .

وإذا كأنت «الوسطية الجامعة» في الرؤية الإسلامي، هي خصيصة من خصائص الأمة الإسلامية ، والمنهاج الإسلامي. يشهد عليها القرآن الكريم ، المنبئ عن «جعل» الله سبحانه وتعالى ، هذه الأمة أمة وسطا ﴿ وَكَذَلكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمّةُ وَسَطًا لِتَكُونُونَ الرّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (١) . لتَكُونُوا شُهدًا ﴾ (١) . . وهي وسيطة العدل ، أي التوازن ، الذي لا يقوم إلا بجمع عناصر الحق والصواب من طرفي غلو الإفراط والتفريط ، وتمييزها موقفا ثالث وسطا ومستقلا . . وذلك على النحو الذي حدده الحديث النبوي الشريف الذي يقول فيه الرسول على النوسط: «الوسط: العدل . جعلناكم أمة وسطا» . (١) . .

إذا كان هذا هو معنى الوسطية الإسلامية ، فإن التعددية ، الموزونة بميزانها ، لابد أن تكون تَميَزُا لفرقاء يجمعهم جامع الإسلام ، وتنوعا لمذاهب وتيارات تظللها مرجعية التصور الإسلامي الجامع ، وخصوصيات متعددة في إطار ثوابت الوحدة الإسلامية ، الأمر الذي يجعل هذه التعددية : غوا . وتنمية للخصوصيات ، مع احتفاظ كل فرقائها ، وأطراف الخصوصيات ، وأفراد التنوع بالروح الإسلامية ، والمزاج الإسلامية ، والمزاج الإسلامي ، وتواصل الفروع مع أصل الشجرة الطيبة لكلمة الإسلام ، التي هي بلاغ الله إلى رسوله على العلين !

به أنظار والمنهاج يكون طريق النظر الإسلامي إلى قسضية التعددية . . فيراها قانون التنوع الإسلامي في إطار الوحدة الإسلامية . .

كل ما عدا الذات الإلهية - «الحق . . واجب الوجود» . . من سائر أصناف «الخلق . . الموجودات» - وكذلك سائر ميادين العسمران البشرى ، والفكر الإنسانى . . قائم على الازدواج ، والتعدد ، والتركب ، والارتفاق . . سنة من سنن الله - سبحانه وتعالى - ، وأية من أياته في الخلق ، لا تبديل لها ولا تحويل . .

ففى «القوميات والأجناس» تعددية ، يتحدث عنها القرآن الكريم باعتبارها «آية» من آيات الله فى الاجتماع الإنسانى ، فيقول: ﴿ وَمِنْ آيَاتِه خَلْقُ السَّمَوَات وَالأَرْضِ وَاخْتِلاف أَلْسنتكُمْ وَأَنْوَانكُمْ إِنَّ في ذَلِكَ لآيَات لِلْعَالِمِينَ ﴾ (٣) . . وهى تعددية في إطار «جامع: الإنسان» . .

وفى «الشعوب والقبائل»، هناك تعددية ، تثمر التمايز ، الذى يدعو القرآن إلى توظيفه في إقامة علاقات «التعارف» بين الفرقاء المتمايزين: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسَ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرِ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُم مُ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللّه عَلِيم شُعُوبًا وقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللّه عَلِيم ضَعِيبً ﴿ وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللّه أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللّه عَلِيم خَبِيرٌ ﴾ (١) . فتعددية التمايز إلى شعوب وقبائل ، قائمة في إطار «جوامع التعارف» بين بني الإنسان . .

• وفى «الشرائع والمناهج»، ومن ثم فى «الحضارات»، هناك تعددية يراها القرآن الكريم الأصل الدائم والقاعدة الأبدية، والسنة الإلهية، التى هى الحافز للتنافس فى الخيرات، والاستباق فى الطيبات، والسبب فى التدافع الذى يقوم ويرشد مسارات أم الحضارات على دروب التقدم والارتقاء.. فهى المصدر والباعث على حيوية الإبداع الذى لا سبيل إليه إذا غاب التمايز وطمست

الخصوصية بين الحضارات: ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحدةً وَلا يَزَالُونَ مُخْتَلفِينَ إِلاَّ مَن رَّحَمْ رَبُّكَ وَلذَلكَ خَلقَهُمْ ﴾ () . . حتى ليتحدث المفسرونَ عن هذا «الاختلاف» وتلك التعددية في الشرائع باعتبارها علة الخلق ، فيقولون: إن المعنى «وللاختلاف خلقهم» () ! . . ﴿ لَكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شَرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحدةً وَلَكُن لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَيه تَخْتَلفُونَ ﴾ () . . ﴿ لِكُلِّ جَميعًا فَينبَثُكُم بِمَا كُنتُمْ فيه تَخْتَلفُونَ ﴾ () . . ﴿ إِلَى اللَّه مَرْجعُكُمْ جَميعًا فَينبَثُكُم بِمَا كُنتُمْ فيه تَخْتَلفُونَ ﴾ () . . فالتعددية هي الحافز على امتحانات وابتلاءات المنافسة والاستباق في ميادين الإبداع بين الفرقاء المتمايزين في الشرائع والمناهج والحضارات . .

وفي إطار تعددية «الشرائع»، تحت «جامع «الدين» الواحد»، جاء الحديث في القرآن الكريم عن نجاة أصحاب الشرائع المتعددة، واليوم إذا هم جمعتهم جميعا أصول الإيمان بالألوهية الواحدة، واليوم الآخسر، والعسمل الصسالح. . ﴿ إِنَّ اللّذِينَ آمَنُوا وَاللّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِعُونَ وَالنَّصَارَىٰ مَنْ آمَنِ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخرِ وَعَملَ صَالِحًا فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٨) . ﴿ إِنَّ اللّذِينَ آمَنُوا وَاللّذِينَ مَنْ آمَن بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخرِ وَعَملَ صَالِحًا فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٨) . ﴿ إِنَّ اللّذِينَ آمَنُوا وَالّذِينَ مَا اللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَملَ صَالِحًا فَلا مَسالحًا فَلَا عَلَيْسَهُمْ وَلا هُمْ اللّهُ وَالْيَوْمُ الْآخِرِ وَعَسَلُمُ وَلا هُمْ يَحْذَرُنُونَ ﴾ (٨) . وَالمَّابِئِينَ مَنْ آمَن بِاللّهِ وَالْيَوْمُ الْآخِرِ وَعَسَلُمُ وَلا هُمْ عَلَيْسَهُمْ وَلا عُسَرُهُمْ عَنْ وَالْعَسْرَاقُ وَالْعَسْرَاقِ وَالْعَسْرَاقُ وَالْعَسْرُهُمْ عَلَيْسَهُمْ وَلا خَدُوفُ عَلَيْسَهُمْ وَلا هُمْ عَلَيْسَهُمْ وَلا هُمْ وَلَا عَلَيْسَهُمْ وَلا عَلَيْسَهُمْ وَلا عَنْ عَلَيْسَهُمْ وَلا عُمْ وَلَوْ فَيْ عَلَيْسَهُمْ وَلا عَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَسْرَاقُ وَالْعَسْرَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَلا عَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقِهُ وَالْعَلَيْسَاقُونَ الْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقِهُ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُونَ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسُونَا وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعُلُونَا وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعَلَيْسَاقُ وَالْعُمْ وَالْعُلُونَ وَالْعُلُونَ وَالْعُمْ وَالْعُلُولُونَا وَالْعُمْ عَلَيْسَاقُ وَ

بل وتحت جامع «النصرانية» و«أهل الكتاب» أشار القرآن الكريم إلى تعددية يتميز فيها الذين ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أَنزِلَ إِلَى الرّسولِ

وفي هذا الإطار أيضا ، إطار «وحدة الدين» ، و «تعبددية الشرائع» ، جاء القرآن بتقرير هذه الحقيقة . . ﴿ شرع لَكُم مِن الدّينِ ما وصيى به نوحا والذي أوحينا إلينك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسي أنْ أقيموا الدّين ولا تَتفرقوا فيه ﴾ (١٠) . . على حين تتعدد شرائع الأنبياء ومناهج أم الرسالات ، في إطار جامع الدين الواحد ، وعلى النحو الذي صوره الحديث النبوى الشريف : «الأنبياء إخوة لعَلات . (أمهات متعددات) . ، دينهم واحد ،

وأمهاتهم شتى» (١٣) . .

• وفي «رعية» الدولة الإسلامية الأولى .. دولة المدينة ، على عهد رسول الله ـ على والتي فصلت الحديث عنها ، وعن حقوقها وواجباتها وعلاقاتها ومرجعيتها «الصحيفة» ـ «الكتاب» ـ (الدستور الأول للدولة الإسلامية الأولى) ـ . . في هذه الرعية ، ووفقا لهذا الدستور ، كانت هناك «تعددية» في إطار «وحدة الأمة»

الوليدة . . فالقبائل غدت لبنات متعددة ، تحدثت «الصحيفة» عنها وعن أحلافها وحقوقها وواجباتها ، في إطار «وحدة الأمة» ، و المهاجرون والأنصار جوامع فرعية ، أشارت إليهم «الصحيفة» في إطار الجامع الإسلامي الواحد ، وفي إطار الأمة الواحدة . . والتعددية الدينية بين جماعة المؤمنين وجماعة يهود تحدثت عنها «الصحيفة» ونظمت أطر وأفاق تعدديتها في نطاق جامع ووحدة الرعية والأمة بالمعنى السياسي . . وعن هذه «التعددية» في إطار «الوحدة» نصت «مواد» «الدستور» فقالت :

«المؤمنون والمسلمون ، من قريش وأهل يشرب ، ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم أمة واحدة من دون الناس» .

«وأن يهود أمة مع المؤمنين ، لليهود دينهم وللمسلمين دينهم» . «وأن يهود ينفقون مع المؤمنين ماداموا محاربين . وأن على يهود نفقتهم وعلى المسلمين نفقتهم ، وأن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة . وأن بينهم النصح والنصيحة والبر دون الإثم» وأنه ما كان بين أهل هذه الصحيفة من حدث ، أو اشتجار يخاف فساده ، فإن مرده إلى الله وإلى محمد رسول الله» (١٠) . . ففي إطار جامع الأمة الواحدة ، والدولة الواحدة ، ذات المرجعية الواحدة ، تعددت الانتماءات القبلية والدينية ، ونظم الدستور علاقات فرقاء هذا الانتماء . .

ولألوان أخرى ، غير «التعددية الدينية» ، ضم جامع الأمة واحتضنت وحدتها . . فمن الذين آمنوا من عاد إلى الكفر بعد الإيمان . . لكن ، لأن «سلاحه» في الخروج على الإيمان الديني كان «الكلمة» ، وليس «السيف» ، فلقد وسعت الوحدة السياسية للأمة هذا اللون من الانشقاق الديني ، لأن أصحابه قد حافظوا على

جامع الوحدة السياسية لرعية الأمة . . فهم قد شقوا جامع الوحدة الدينية مع الجماعة المؤمنة ، بعد أن استظلوا بظلاله ، لكنهم أبقوا ببقائهم في دائرة الفكر والجدل الديني - على رابط وجامع الوحدة السياسية للأمة والرعية . . وفي أسباب نزول الآية القرآنية في وَقَالَت طَّائفةٌ مَنْ أَهْلِ الْكَتَابِ آمنوا بالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ آمنوا وَجُهُ النَّهَارِ وَاكْفُرُوا آخرة لُعَلَّهُمْ يَرْجُعُونَ ﴾ (١٠) . . يروى أن نفرا من رؤوس أهل الكتاب - اليهود - تواصوا فقالوا : «تعالوا نؤمن بما أنزل على محمد وأصحابه غدوة ، ونكفر به عشية ، حتى نلبس عليهم دينهم . . فيقولون : إنهم أهل كتاب ، وهم أعلم به منا ، فيرجعون عن دينهم ، ويصنعون كما نصنع . . فأنزل الله هذه الآية ، وأحبر نبيه - عليه م والمؤمنين » (١٠) . .

ولأن هذه «الردة» عن الإسلام، لم تشق «الجامع السياسي» للرعية والأمة، ببقاء أهلها بعيدا عن «الخروج والمفارقة» السياسية، فلقد اتسع لأهلها إطار هذا الجامع، على الرغم من «الخروج والمفارقة» لجامع «الإسلام الدين» لأن «الجامع السياسي» قد اتسع لأكثر من دين!...

وكذلك كان الحال مع «المنافقين» ، الذين «ارتدوا» عن الإسلام بقلوبهم ، مع إظهارهم الانخراط في جماعة المؤمنين . . فلأنهم قد حافظوا على وحدة الجامع السياسي ، لم يقاتلهم رسول الله ..

عندما كانت تظهر الفلتات التي تفضح النفاق . . لقد ظلوا في إطار الجماعة ، واستمرت صحبتهم للرسول والمؤمنين . . وظل الرسول - على الله من هم وظل الرسول - على الله على هذا الجمامع ، ومنبها من هم بقتلهم على خطأ قتل الأصحاب! . .

١.

وفيما يرويه الصحابى جابر بن عبد الله: « لما قسم رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ غنائم هوازن بين الناس بالجعرانة ، قام رجل من بنى تميم فقال:

- اعدل يا محمد!

- فقال - صلى الله عليه وسلم ..: « ويلك! ومن يعدل إذا لم أعدل ؟! لقد خبت وخسرت إن لم أعدل! ».

- فقال عمر بن الخطاب : يا رسول الله ، ألا أقوم فأقتل هذا المنافق ؟! . .

- فقال - صلى الله عليه وسلم -: معاذ الله أن تتسامع الأم أن محمدا يقتل أصحابه ! » (١٧) .

فنحن أمام «منافق» ، يبطن الكفر ويظهر الإيمان . . وهو في الدرك الأسفل من النار ـ لأن النفاق أسوأ من صريح الكفر! . . ومع ذلك ، يعتبره رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ من «أصحابه» ، لأنه قد حافظ على الوحدة السياسية للأمة ، وشارك في معاركها ، وكان له نصيب من غنائمها . . فاستعاذ الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بالله من أن تتسامع الأيم أن محمدا يقتل من حافظ الوحدة السياسية للأمة ، حتى ولو كان قد فارق الإيمان الديني بالنفاق! . .

بل لقد وسعت «وحدة الأمة الإسلامية» ألوانا من الانشقاقات السياسية بلغت حد الصراعات المسلحة ، لأن فرقاء هذه الصراعات قد ظلوا على ولائهم «للدولة الواحدة» فحافظوا على «الجامع السياسي» ، وعلى ولائهم «للدين الواحد» ـ فحافظوا على «الجامع السياسي» ، وعلى ولائهم «للدين الواحد» ـ فحافظوا

على «الجامع الدينى» - فكان قتالهم على «التأويل» ، لا على «التنزيل» . . وكانوا جميعا ، رغم القتال على ولاء لوحدة الدولة ووحدة الدين . . . ولقد كانت صراعات الفتنة الكبرى ، زمن الراشدين في هذا الإطار ، الذي وسعت فيه «وحدة الأمة» فرقاء هذه الفتنة وذلك الصراع . . فلم يكن اقتتالهم بالمخرج لأى منهم من «الأمة» ولا من «الملة» ولا من «المدولة» ؟! . .

وفى موقعة «صفين» (٣٧ هـ ٢٥٧م) ، التى مثلت قمة صراعات تلك الفتنة ، يتحدث الإمام على بن أبى طالب عن «الجامع الديني» الموحد لفرقاء القتال ، وكذلك «جامع الدولة» ، فيقول : «لقد التقينا ، وربنا واحد ، ونبينا واحد ، ودعوتنا فى الإسلام واحدة ، ولانستزيدهم فى الإيمان بالله والتصديق برسوله ولا يستزيدوننا ، والأمر واحد ، إلا ما اختلفنا فيه من دم عثمان . ونحن منه براء . .»(١٠٠) . . فالدين واحد وجامع . . و«الأمر واحد» وجامع . . و «الأمر واحد» وجامع . . و فقط . .

ثم يرد شبهة الخوارج وتأويلهم الفاسد ، الذي كفروا به معاوية وأهل الشام ، فيقول : «إننا ، والله ، ما قاتلنا أهل الشام على ما توهم هؤلاء .. (الخوارج) . من التكفير والفراق في الدين ، وما قاتلناهم إلا لنردهم إلى الجماعة . . (أي الجماعة السياسية) . . وإنهم لإخواننا في الدين ، قبلتنا واحدة . ورأينا أننا على الحق دونهم ! » (١٠) . . ثم يؤكد على أن مصادر النزاع هي « شبهات » أثمرها «التأويل» ، فهي لا تُخرِج من «أخوة الإسلام» ، فيقول : «لقد أصبحنا نقاتل إخواننا في الإسلام على ما دخل فيه من الزيغ والاعوجاج والشبهة والتأويل . فإذا طمعنا في خصلة يلم الله

بها شعثنا، ونتدانى بها إلى البقية فيما بيننا، رغبنا فيها، وأمسكنا عما سواها» (٢٠) . . وعندما سئل عن رأيه في «آخرة» قتلى الفريقين ؟! . . أجاب: « . . وإنى أرجو ألا يقتل أحد نقى قلبه ، منا ومنهم ، إلا أدخله الله الجنة»! (٢١)

هكذا وسعت وحدة الملة والدولة التعددية ، حتى عندما بلغت درجة القتال! . .

• وفي إطار «جامع أصول الدين» ، التي لم يختلف عليها المسلمون ، اتسع هذا الجامع «للتعددية» في «الفروع» ، ومنها سياسة الأمة و «نظام» الإمامة والخلافة في دولتها . لقد اتفق المسلمون على «أصل وجوب الدولة - الخلافة - الإمامة» ، وعدوها «واجبا مدنيا» اقتضته إقامة «الواجبات الدينية» . . وبعد الاتفاق على هذا « الأصل . . الجامع . . الموحد» ، ذهبت التعددية بالفرق الإسلامية مذاهب شتى في «نظام الخلافة والإمامة» من حيث «التّعيّن . . والشروط» . . بل وميزوا بين «أصل الوجوب» و «أصل الإمامة» ، بمعنى «طريق الوجوب» فقال البعض إنه «العقل» وقال أخرون إنه «الشرع» ، وقال فريق ثالث إنهما معا . .

وفى آفاق هذه الفروع ، حدثت بواكير الخلاف والتعدد .. بل وكانت جل الخللافات التي بلورت فرق المسلمين وتياراتهم السياسية ، وفي ميادينها وحدها كان تجريد السيوف! ..

ولاتفاقهم على أنها من «الفسروع» ، التى هى مسواطن «للاجتهاد» ، اتفقوا ، أيضا ، على أن معايير التقييم لخلافاتها والتعددية فيها هى «الصواب» و «الخطأ» . . و «النفع» و «الضرر» . . و وليست الإيمان و «الكفر» ! . . لأن «الإيمان» و «الكفر» هما معيارا

تقييم الافتراق والتعددية في «الأصول ، دون «الفروع»! . . . ويلخص حجة الإسلام الغزالي (٤٥٠ ـ ٥٠٥هـ ١٠٥٨ ـ ١٠١١م) هذا الذي أجمع عليه أهل السنة والمعتزلة والخوارج فيقول : « إن النظر في الإمامة ليس من المهمات ، وليس أيضا من فن المعقولات فيها ، بل من الفقهيات (٢٢) . . وإن النظريات قسمان : قسم يتعلق بأصول القواعد ، وقسم يتعلق بالضروع . وأصول الإيمان ثلاثة : الإيمان بالله ، وبرسوله ، وباليوم الآخر . وماعداه فروع» .

ثم يمضى ليحدد معايير الافتراق والتعددية فى الفروع ـ وخاصة منها السياسة والإمامة ـ فيقول: «واعلم أنه لاتكفير فى الفروع أصلا إلا فى مسألة واحدة ، وهى أن ينكر أصلا دينيا علم من الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بالنواتر . لكن فى بعضها تخطئة ، كما فى الفقهيات ، وفى بعضها تبديع ، كالخطأ المتعلق بالإمامة ، وأحوال الصحابة .

واعلم أن الخطأ في أصل الإمامة وتعينها وشروطها وما يتعلق بها لا يوجب شيء منه تكفيرا ، فقد أنكر ابن كيسان (٢٣) . أصل وجوب الإمامة ، ولايلزم تكفيره . ولايلتفت إلى قوم يعظمون أمر الإمامة ويجعلون الإيمان بالإمام مقرونا بالإيمان بالله ورسوله ، ولا إلى خصومهم المكفّرين لهم بمجرد مذهبهم في الإمامة ، فكل ذلك إسراف ، إذ ليس في واحد من القولين تكذيب للرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أصلا . ومهما ـ (متى) ـ وجد التكذيب وجب التكفير وإن كان في الفروع . . والمبادرة إلى التكفير إنما تغلب على طباع من يغلب عليهم الجهل . . » (٢٤) ؟! . .

فلقد وسع «جامع التصديق» بما جاء به الرسول ـ صلى الله عليه

وسلم ـ هذه التعددية السياسية ، التي مثلت في التاريخ الإسلامي أقدم وأطول ألوان التعددية ، وأكثرها حدة في هذا التاريخ ! . .

• وإذا كانت «الأحزاب السياسية» المعاصرة هي «اجتهادات متعددة» في ميادين «إصلاح المعاملات» الاجتماعية في ميادين العمران الإنساني . . فإن تعددية «المذاهب الفقهية» ، التي عرفتها الخضارة الإسلامية ، ووسعتها «وحدة الأمة في الأصول» ، قد مثلت «تعددية الاجتهادات» في ميادين «إصلاح المعاملات . . وفروع العبادات» أيضا ! . . وكان «الجامع الموحّد» لهذه «التعددية الفقهية» هو «الشريعة الإلهية الواحدة» . . والتي وضع الفقهاء مذاهبهم في إطارها . .

فالشريعة مثلت «وحدة» «الطريق في الدين . . وما شرع الله لعباده من الأحكام التي جاء بها نبى . . وكل طريقة ـ من فعل أو ترك مسخصصوص ـ مسوضوعة بوضع إلهى ثابت من نبى من الأنبياء . . » أي أنها « واحد » جامع . . و «ثابت» غيسر متغير . . ووضع إلهى ، لا مدخل فيه للبشر . . فهى بلاغ من الله للناس ، بواسطة الرسول . .

أما مذاهب الفقه، التي ترد فيسها التعددية ، فإنها هي الاجتهادات الفقهية الحكومة بأحكام الشريعة الإلهية وفلسفتها في التشريع . . فالفقه «وضع بشرى» محكوم «بالوضع الإلهي» . . وهو «العلم المستنبط بالرأى والاجتهاد ، والذي يحتاج فيه إلى النظر والتأمل» .

ولتميز «الفقه» عن «الشريعة»، لايسمى الله ـ سبحانه وتعالى ـ «فقيها»، كما لايسمى الفقيه «شارعا»(٢١)"؟!

وإذا كان «جامع الإيمان» و «موحّد المؤمنين» هو «التصديق بما جاء به الرسول - الله على أله على مظلة هذا «الجامع» وإطار هذا «التصديق» قد اتسع لتعددية أثمرها «التأويل» فيما يجب أو يجوز فيه «التأويل» ، فإذا ما التزم الفرقاء المتأولون بقواعد التأويل ـ التى قررتها العربية . . والتى لا تخرجه عن ثوابت «التصديق الجامع» ، انفسحت أمامهم آفاق التعددية في هذا الإطار ، الذي يعطى «ملاهب الفكر» طابعها «الإسلامي» مع ما بينها من فروق وتعددية في التصورات . .

وإذا كان تعريف ابن رشد (٢٥٠ - ٥٩٥ هـ ١٩٢١ - ١٩٨٩) للتأويل يقول: «إنه إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة الجازية ، من غير أن يخل بعادة لسان العرب في التجوز ، من تسمية الشي بشبيهه ، أو بسببه ، أو لاحقه ، أو مقارنه ، أو غير ذلك من الأسياء التي عددت في تعريف أصناف الكلام الجازي . . (٢٧)» . . فإن الإمام الغزالي يفصل «لمراتب الوجود» ، التي تتصورها التأويلات المتعددة «لما أخبر به الصادق» ، تفصيلا يجعل للتعددية ، النابعة من التأويل ، خمسة مذاهب مفتوحة سبلها أمام تصورات العقل المسلم للموجودات التي تحدث عنها الرسول أمام تصورات العقل المسلم للموجودات التي تحدث عنها الرسول هذه التأويل مدخل في تصورها . فالإيمان قائم عند فرقاء هذه التأويلات والتصورات ، لقيام التصديق ، وانتفاء «التكذيب» مساحب الرسالة _ عليه الصلاة والسلام _ . . لأن «الكفر : هو تكذيب الرسول في شيء عا جاء به . والإيمان : تصديقه في جميع ما جاء به . وحقيقة التصديق : الاعتراف بوجود ما أخبر الرسول ما جاء به . وحقيقة التصديق : الاعتراف بوجود ما أخبر الرسول عن وجوده . إلا أن للوجود خمس مراتب :

الوجود الذاتى: وهو الوجود الحقيقى ، الثابت خارج الحس والعقل ، ولكن يأخذ الحس والعقل ، ولكن يأخذ الحس والعقل عنه صورة ، فيسمى أخذه إدراكا . .

والوجود الحسى: الذى يتمثل فى القوة الباصرة من العين ، ما لا وجود له خارج العين ، فيكون موجوداً فى الحس ، وينحتص به الحاس ، ولا يشاركه غيره ، وذلك كما يشاهد النائم ، بل كما يشاهد المريض المتيقظ . .

والوجود الخيالي: الذي يخترعه الخيال لصور المحسوسات إذا غابت عن الحس ، فهو موجود في الدماغ لا في الخارج . .

والوجود العقلى: فيما له روح وحقيقة ومعنى . . كاليد ، مثلا ، فإن لها صورة محسوسة ومتخيلة ، ولها معنى هو حقيقتها ، وهي القدرة على البطش - التي هي «البد العقلية» . .

والوجسودالشسبهي: وهو أن لايكون نفس الشيء مسوجسودا، لا بصورته ولا بحقيقته ، لا في الخارج ولا في الحس ولا في الخيال ولا في العقل ، ولكن يكون الموجود شيئا آخر يشبهه في خاصة من خواصه وصفة من صفاته . .

وكل من نَزّل قولا من أقوال صاحب الشرعة - على درجة من هذه الدرجات فهو من المصدقين ، وإنما التكذيب: أن ينفى جميع هذه المعانى ، ويزعم أن ما قاله لا معنى له ، وإنما هو كذب محض ، وغرضه فيما قاله التلبيس أو مصلحة الدنيا ، وذلك هو الكفر والزندقة . ولا يلزم كفر المتأولين ما داموا يلازمون قانون التأويل ، وكيف يلزم الكفر بالتأويل ، وما من فريق من أهل الإسلام إلا وهو مضطر إليه ؟! . .»(٢٨) .

هكذا انفتحت سبل التعددية واتسعت آفاقها أمام «تيارات الفكر» الإسلامي ، في إطار «وحدة وجامع التصديق» بما جاء به الصادق ـ عليه الصلاة والسلام! . .

وهكذا ظلل «الجامع الإسلامي» الذي وحد الأمة والعقيدة والحضارة ودار الإسلام . . ظلل تعددية في اللغات والأقوام . . وفي الشقافات الفرعية . . وفي الأوطان والأقاليم المتميزة . . وفي الفرق السياسية . . وفي المذاهب الفقهية . . وفي التيارات الفكرية والمدارس الفلسفية . . وأيضا في الشرائع والحضارات ، فازدهرت تعددية الإجتهادات البشرية ، في إطار الجامع الشابت الذي تمثل في أصول الإيمان بالله الواحد . . واليوم الآخر . . وخبر الصادق ـ عليه الصلاة والسلام . .

بل إن «السبيل الإسلامية» ، التي حددها الإسلام ، وتميزت بها شريعته ، في «حل التناقضات» بين فرقاء التعددية ، جاءت طبيعتها وآلياتها ومقاصدها لتكرس قيام هذه «التعددية» عند المستوى الوسطى ، الذى لا يذهب بها إلى «إلغاء الآخر و «نفيه» . . ولا إلى «التشرذم» و «القطيعة» التي لا رابط ولا جامع يوحد بين فرقاتها . . فلقد رفض الإسلام مذهب «الصراع» سبيلا لحل التناقضات بين فرقاء التعددية ، لأن «الصراع» غاياته «صرع . . وإفناء . . ونفي» الآخر ، ومن ثم فهو يلغي التعددية وبنفيها . . هكذا وإفناء . . ونفي» الآخر ، ومن ثم فهو يلغي التعددية وبنفيها . . هكذا فأهلكوا بالطّاغية وأمًّا عَادٌ فأهلكوا بريح صرْصر عاتية سخرها عليهم فأهبه أعبار نظر خاوية فهل ترى لهم مسومًا فترى القوم فيها صرعي كأنهم أعبار نخل خاوية فهل ترى لهم من باقية ﴾ (٢١) ؟! . . فالصراع غايته إهلاك

الآخرين ، حتى لا ﴿ تَرَىٰ لَهُم مِنْ بَاقِية ﴾ ! . . فسلوك سبيله في حل التناقضات بين الفرقاء ينفى فلسفة التعددية ويلغى وجودها . .

وبدلا من «الصراع»، سبيسلا لحل التناقيضات بين فيرقياء التعددية، زكى الإسلام «سبيل التدافع»، الذي لا يتغيا «نفى الأخر»، وإنما «تعديل موقعه» من «المعايير الإسلامية الجامعة والضابطة والحاكمة». فهو «حراك» لا «إهلاك»، و «تعديل» في المواقع والمواقف لا «نفى وإلغاء» للأخرين . وعندما يخاطب الله سبحانه وتعالى - رسوله - على أحسن فإذا الذي بينك وبيئة عَدَارة كأنه ولا السيّئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبَيئة عَدَارة كأنه ورلا السيّئة ادفع بالتي هي أحسن ما يقل موقع وموقعه عن «العداوة»، التي عظم الاخر وإلغاء»، وإنما تحويل موقع وموقعه عن «العداوة»، التي تجعله من أهل «الحسنات»، إلى موقع وموقف «الولى الحميم»، الذي يجسعله من أهل «الحسنات» الى موقع وموقف «الولى الحميم»، الذي يجسعله من أهل «الحسنات» الى موقع وموقف «الولى الحميم»، الذي يجسعله من أهل «الحسنات» الى موقع وموقف «الولى الحميم»، الذي يجسعله من أهل «الحسنات» الى موقع وموقف «الولى الحميم»، الذي يجسعله من أهل «الحسنات» الله ما المتمايزين» الم

بل لقد حدثنا القرآن الكريم عن هذه «السبيل الإسلامية» - سبيل «التدافع» ، لا «الصراع» - باعتبارها الحافز الذي يدفع الحياة والعسمران إلى الأسام دائما وأبدا . وهذا يعنى اقتران التقدم بالتعددية ، إذ بدونها لا تدافع ، لأنه مستحيل بدون وجود الفرقاء المتدافعين أبداً ؟! ﴿ وَلَوْ لا دَفْعُ اللّهِ النّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْض لَّفَسَدَتِ الأَرْضُ وَلَكِنَّ اللّهَ ذُو فَصْل عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (٣١) . وعندما أذن الله _ سبحانه وتعالى الرسولة والمؤمنين بالقتال ، جاء الحديث عن مسبحانه وتعالى الرسولة والمؤمنين بالقتال ، جاء الحديث عن

«التدافع»، لتكون غايات القتال تعديل مواقف المشركين من مواقع الشسرك إلى الإيمان، فهى «حراك» لا «نفى وإهلاك». ﴿ إِنَّ اللَّهُ يُدَافِعُ عَنِ اللَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لا يُحبُّ كُلَّ خَوَانَ كَفُورٍ. أُذِن للَّذِينَ أَخْرَجُوا يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَديرٌ. اللَّذِينَ أُخْرَجُوا مِن دِيَارِهِم بِغَيْرُ حَقَ إِلاَّ أَن يَقْبُولُوا رَبُنَا اللَّهُ وَلَوْلا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ مِن دِيَارِهِم بِغَيْرُ حَقَ إِلاَّ أَن يَقْبُولُوا رَبُنَا اللَّهُ وَلَوْلا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَ لَهُدُمت صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَصَلَواتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكُرُ فِيها اسْمُ اللَّه كَثِيرًا ولَيَنصُرنَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقُويٍ عَزِيزٌ. اللَّذِينَ اسْمُ اللَّه كَثِيرًا ولَيَنصُرنَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقُويٍ عَزِيزٌ. اللَّذِينَ إِنْ مَكَنَاهُمْ فِي الأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلاةَ وَآتَوا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ إِنْ اللَّهُ عَنْ الْمُنكر ولِلَّهِ عَاقِبَةُ الأُمُورِ ﴾ (٣٧) . .

فهى ، إذن ، سبيل إسلامية واضحة : «التعددية» في إطار «الجامع» . . و «التنوع» في إطار «الوحدة» . . وبغيبة طرف منهما يغيب المعنى وتغيب الحكمة عن الطرف الآخر! . .

- «فالشرائع» المتعددة ، لا تتأتى تعديتها إلا في إطار «الدين» المواحد ، وبالنسبة إليه ، وبالمقارنة معه . .
- و«الحضارات» المتعددة ، لا تتأتى تعديتها إلا في إطار
 «المشترك الإنساني العام» المتميز عن الخصوصيات الحضارية . .
- والتعددية داخل أية حضارة من الحضارات ، لا تتأتى إلا مع وجود المرجعية الواحدة ، والجامع الواحد ، في هذه الحضارة . . فلو انتفت المرجعية الواحدة والموحدة للحضارة انتفى معنى «التعدد» في هذه الحسفارة أيضا ! . . فلا تعددية بدون «استقلال . . وغيز» لحضارات هذا العالم الذي نعيش فيه ؟! . .

وإذا كانت بضدها تسميز الأشياء . . والشيء يظهر حسنه الضد . . فإن هذا الذي تميزت به الحضارة الإسلامية في الإيان بالتعددية ، وتجلى في تطبيقاتها بمختلف الميادين ، وعلى كل المستويات ، لا تتبدى حقيقته الكاملة ، ولا تتألق دلالاته العظيمة ، إلا إذا قورن - ولو بإشارات - لما كانت عليه - بل ولا تزال - الحضارة الغربية في هذا الميدان .

• فبالمقارنة ، سيتأكد أن الفارق بين الحضارتين ، في هذه القضية ، ليس مرجعه «التسامح» الذي تعلى به حكام مسلمون ، وافتقر إليه حكام غربيون . . إذ «التسامح» ، في النهاية ، خُلُق فردى ، لا يشمر قاعدة مطردة على مر تاريخ حضارة من الحضارات ، وفي مختلف ميادين عمرانها . . بل إن هذا «التسامح» ذاته ، هو في جوهره ثمرة – إن في وجوده أو غيابه – لموقف حضارى ، ومكوّن من مكوّنات الحضارة ، التي تحييه أو تواريه ! . .

• وبالمقارنة ، سنعرف كيف أن الشعب المصرى ، مثلا ، عندما تدين «بتوحيد» «أتون» في عصر أخناتون (١٣٧٢ - ١٣٥٤ ق .م) ، اضطهد كهنة «آمون» وأتباعه . . فلما انتصر كهنة «آمون» اقتلعوا «توحيد» دعوة «أخناتون» من الجذور ، وطاردوا أتباعه في كل مكان! . . وكيف أن هذا الشعب المصرى عندما تدين بالنصرانية لم يعرف التسامح مع الديانة المصرية القديمة ، فمارس الاضطهاد ، بل والإبادة مع كهنتها وفلاسفتها ومدارسها ومكاتبها ومتاحفها ومعابدها وأتباعها جميعا . . فلما تدينت الدولة الرومانية – الحاكمة – بذات الديانة النصرانية فلما تدينت الدولة الرومانية – الحاكمة – بذات الديان النصارى ، لم

تعرف التسامح معهم ، بل لقد عاشوا حقبة اضطهادهم ، وعصر الشهداء الذي تؤرخ به النصرانية المصرية حتى الآن! . .

لكن هذا الشعب المصرى ذاته - الذي لم يعرف التسامح الديني في تاريخه القديم - هو ذاته الذي أصبح مضرب الأمثال في كل بلاد الدنيا على التسامح الديني ، عندما تدين بالإسلام ؟! . . فعاشت في ظلال إسلامه أكبر الأقليات النصرانية في بلد إسسلامي ، وازدهرت في حسفسارته الإسسلامية أعرق كنائس النصرانية على الإطلاق، وتعانقت في ثوراته وأفراحه وأتراحه شعارات «الهلال» و «الصليب»! . . بل إن أغلبية هذا الشعب قد ظلت على نصرانيتها ، في ظل الحكم الإسلامي ، عدة قرون . . ولم تدخل هذه الأغلبية في الإسلام أفواجا إلا عندما عجزت كنيستها عن تلبية حاجاتها الروحية ، وبدا لها - بالمقارنة مع بساطة عقيدة التوحيد الإسلامية - تفوق الإسلام في تلبية هذه الحاجات، فاندفعت أفواجها إلى الإسلام، دون ترهيب ولا ترخيب . . ويشهد على هذه الحقيقة - بعد وقائع التاريخ - أحد علماء النصرانية - «كيتاني» Caetani - فيقول: «إنَّ انتشار الإسلام بين نصارى الكنائس الشرقية إنما كان نتيجة شعور باستياء من السفسطة المذهبية التي جلبتها الروح الهلينية إلى اللاهوت المسيمحي . أما الشرق ، الذي عرف بحب للأفكار الواضحة ، فقد كانت الثقافة الهلينية وبالأعليه من الوجهة الدينية ، لأنها أحالت تعاليم المسيح البسيطة السامية إلى عقيدة حفوقة بمذاهب عويصة ، مليثة بالشكوك والشبهات ، فأدى ذلك إلى خِلقِ شعور من اليأس ، بل زعزع أصول العقيدة الدينية ذاتها . فلما أُهَّلْت ، آخر الأمر ، أنباء الوحي الجديد فجأة من الصحراء ،

لم تعد تلك المسيحية الشرقية التى اختلطت بالغش والزيف ، وتزعزعت قبواعدها وغزقت بفعل الانقسسامات الداخلية ، وتزعزعت قبواعدها الأساسية ، واستولى على رجالها اليأس والقنوط من مثل هذه الريب ، لم تعد المسيحية بعد تلك قادرة على مقاومة إغراء هذا الدين الجسديد ، الذى بدد بضسربة من ضسرباته كل الشكوك التافهة ، وقدم مزايا جليلة ، إلى جانب مبادئة الواضحة البسيطة التى لا تقبل الجدل . وحينئذ ترك الشرق المسيح وارتمى فى أحضان نبى العرب »!

لقد أقبل الناس على الإسلام ، الذي رأوه - كما يقول: «مونتيه» «عقلاني الجوهر ، بأوسع معاني هذه الكلمة» . . أقبلوا عليه «دون أية محاولة للإرغام والاضطهاد» - كما يقول «أرنولد» (١٨٦٤ - أية محاولة للإرغام والاضطهاد» - كما يقول «أرنولد» (١٩٣٠ ما في كتابه (الدعوة إلى الإسلام) (٣٣) . . فتم تحول جمهور المصربين إلى الإسلام ، في ظل «التعددية» ، المؤسسة على الحرية والاختيار . وعبر قرون عدة ، فكانت التجربة العظمى التي تعلم فيها هذا الشعب التسامح الديني لأول مرة في تاريخه الطويل! . .

● وبالمقارنة ، سنجد أن دار الإسلام قد تفردت بين أوطان الحضارات ببقاء الديانات ، السابقة على الإسلام ، جميعها فيها ، بعد ظهوره ، وفي ظل دولته وحاكمية شريعته ، مع ازدهار مدارس لاهوتها كلها ، بل لقد تمتعت هذه الديانات كلها ، في ظل الإسلام ، بالتعددية التي حافظت على علاقاتها ، والتي ضبطت وقننت هذه العلاقات السلمية لأول مرة في تاريخها ، حيث طوى الإسلام نهائيا صفحة «الحروب الدينية» بين أتباع كل الديانات! وكان – تاريخيا – المنظم لتعددية المذاهب داخل مختلف الديانات! وكان – تاريخيا عند أتباع الديانات الكتابية المعروفة ، وإنما شمل ديانات وضعية عند أتباع الديانات الكتابية المعروفة ، وإنما شمل ديانات وضعية

وشبه وضعية - مثل ديانات فارس والهند والصين - أدخلها الفقهاء المسلمون في عداد الذيانات الكتابية ، وقالوا لقد كانت لها كتب فضاعت ، أو لعل أمرها كان كذلك ؟! . .

حدث هذا الإنجاز - في ميدان «التعددية» بدار الإسلام ، وعلى امتداد تاريخه . . في الوقت الذي ضاقت فيه صدور أوروبا الوثنية بكل ما هو «آخر» وغير وثني . . فلما تدينت بالنصرانية ضاقت صدورها بكل ما هو غير نصراني . . بل وضاقت حتى بالتعددية المذهبية داخل النصرانية الواحدة . .

ق «شارلان» (۲۶۲ – ۲۸۵م) فرض النصرانية على السكسونيين بحد السيف . . وفي الداغرك ، استأصل الملك «كنوت» Cnut الديانات غير السيف . . وفي الداغرك ، استأصل الملك «كنوت» Cnut السيحية من بلاده بالقوة والإرهاب . . وفي بروسيا ، فرضت جماعة «إخوان السيف» Bretheren Of The Sward المسيحية على الناس بالسيف والنار . . وفي ليڤونيا ، فرض فرسان Drdo Dratrum Militiae بالنرويج ذبح الملك «أولاف ترايجفيسون» كل من أبي اعتناق المسيحية ، أو قطع أيديهم «أولاف ترايجفيسون» كل من أبي اعتناق المسيحية ، أو قطع أيديهم وأرجلهم ، ونفاهم وشردهم ، حتى انفردت المسيحية على كل الروس ، ورسيا ، فرض فلاديمير Tadimir عام ۱۹۸۸م المسيحية على كل الروس ، يمادة وعبيدا ، أغنياء وفقراء ، غذاة اعتناقه لها! . . ولم يعترف فيها بإمكانية تعدد الأديان إلا في مرسوم صدر عام ۱۹۰٥ . . وفي الجبل الأسود – بالبلقان – قاد الأسيقف الحاكم «دانيال بيتروفتش» الأسود – بالبلقان – قاد الأسيحيين – بمن فيهم من المسلمين – ليلة عيد الميلاد عام ۲۷۰۰ ا . . وفي الجر ، أرغم الملك «شارل روبروت» غير المسيحيين على التنصر أو النفي من البلاد عام ۱۳۶۰ . . .

وفى أسبانيا - قبل الفتح الإسلامى - كان المجمع السادس ، فى طليطلة ، قد حرم كل المذاهب غير المذهب الكاثوليكى . . وأقسم الملوك على تنفيذ هذا القانون بالقوة . .» ؟! . .

وحيثما امتد نفوذ وحكم الحضارة الغربية ، امتد الإنكار للتعددية «فاليعاقبة ، في مصر والشرق ، اضطهدهم الأرثوذكس الملكانيون ، بالقتل والنفي والتشريد . . وقتل «جستنيان الأول» (٢٧٥ – ٥٦٥م) مائتي ألف من القبط في مدينة الإسكندرية وحدها ، حتى اضطر من نجا من القتل إلى الهرب في الصحراء! . . وفي أنطاكية ، حدث نفس القهر والاضطهاد لمعتنقي غير المسيحية ، بل وغير مذهب الدولة الرومانية بالذات! . . وفي الحبشة ، قضى الملك «سيف أرعد» الدولة الرومانية بالذات! . . وفي الحبشة ، قضى الملك «سيف أرعد» نفيهم من البلاد . . وصنع مثل ذلك الملك «چون» في الربع الأخير نفيهم من البلاد . . وصنع مثل ذلك الملك «چون» في الربع الأخير من القرن التاسع عشر الميلادي!» . ناهيك عن مأساة المسلمين وأيضا اليهود – في الأندلس على يد فرديناند (١٤٥٧ – ١٥١٦م) وإيزابيلا (١٤٥١ – ١٥٠٢م)

وبعد ظهور البروتستانيتية ، كانت إقامة قداس بروتستانتي في بلد كاثوليكي عقوبتها: سبعن النساء مدى الحياة ، وإرسال الرجال للتجديف حتى الموت ، وإعدام الكهنة ! . . وكانت المواكب تسير ، في ذكرى المذابح الدينية ، شكرا لله ؟!(٣٥) .

وعندما يحتفل الغرب - في «برشلونة» - سنة ١٩٩٢م - بالدورة الأولمبية - إحياء لذكرى خمسمائة عام على إبادة المسلمين في الأندلس ؟! . . ثم يتبع ذلك بمجزرة إبادتهم في البلقان ؟! . . فإنه يعلمنا أن رفضه للتعددية ليس بالصفحة التي طواها تطور

التاريخ ؟! . . ففارق بين حضارة لا تريد للآخر الدينى «وجودا» على خريطة أوطانها . . وبين حضارة حافظت وتحافظ على وجود الآخر الديني حفاظها على الشعائر الدينية التي تتقرب بالحفاظ عليها إلى الله ـ سبحانه وتعالى ـ وتنفذ به سنة رسوله ـ ﷺ - ، بل لقد تجاوزت في ذلك مستوى الحفاظ على «وجود» الآخر ، إلى حيث تستطيع أن تقرأ أسماء أعلام الأقليات الدينية في تراجم وزراء دول الإسلام على مر التاريخ! . .

وإذا كان عمر بن الخطاب _ يَعَلِيْهِ _ عندما فتحت القدس - قد أبى أن يصلى في كنيسة القيامة ، كي لا تكون هناك شبهة ، لمن يأتي من بعده ، بوجود «حق» للمسلمين فيها . . فإن الصليبين الذين اغتصبوها (٤٩٢ هـ ٤٩٠١م) لم يكتفوا بإبادة المسلمين في منبحت فيها خيولهم بدماء المسلمين في مسجد عمر ؟! . . وإنما حولوا المسجد الأقصى إلى كنيسة . . وإبان سنوات الاغتصاب للقدس والأقصى ، اشتاقت نفس الأمير المؤرخ أسامة بن منقذ للقدس والأقصى ، اشتاقت نفس الأمير المؤرخ أسامة بن منقذ إليه - بواسطة علاقات كانت له مع بعض الفرسان الصليبيين . . واسطة علاقات كانت له مع بعض الفرسان الصليبيين . . فلما توجه إلى القبلة ، ودخل في الصلاة ، إذا بمن يحول وجهته عن قبلة الإسلام قسرا . . وكلما عاد إلى قبلة الإسلام أعاده إلى قبلتهم . . فهم لا يعرفون - وإن عرفوا لا يطيقون - التعددية حتى في التوجه إلى رب المشارق والمغارب جميعا ؟! . .

● وبالمقارنة ، بين الفتح الإسلامي - الذي كان يسلك للتعايش مع «الآخرين» طريق «التعددية» - وعليها يتأسس التسامح ، الذي تقننه الشريعة ، لا المرهون بسجايا حاكم من الحكام ، أو خُلَق أمير من الأمراء - عقارنة هذا الفتح بما صنعه بونابرت (١٧٦٩ - ١٨٢١م)

- نموذج «الحرية . . والإخاء . . والمساواة الغربية ، في أرقى وأحدث صمورها - مع المصريين عندما جاءهم طليعة للغزوة الاستعمارية الغربية الحديثة . . نكتشف الفارق بين حضارتين في هذا الميدان . .

- ماذا تصنع لو انتصرت على المسلمين ؟
- فقال : أؤسس العقيدة الرومانية الكاثوليكية . .
 - فلما سألوا السلطان العثماني:
 - ماذا تصنع لديننا لو انتصرت ؟
- قال: «أقيم كنيسة إلى جانب كل مسجد، وأدع مطلق الحرية لكل فرد أن يصلى في أيه ما شاء» (٣٧) ؟! ...

أما بونابرت الذي لم يتعلم التعددية ، ولم يعرفها سبيلا للتعايش مع «الآخر» ، فلقد رأيناه يسلك إلى التعايش مع المصريين سبيل الكذب عندما ادعى «أن الفرنساوية هم أيضا مسلمون خالصون» . . وأنه أكثر من المماليك يعبد الله .. سبحانه وتعالى . ، ويحترم نبيه محمد والقرآن العظيم» (٣١) . . وأنه «محب الملة المحمدية» (٣١) »؟! . .

فهذا فاتح يمثل حضارة لم تعرف التعددية سبيلا إلى التعايش مع الأخرين . . وذاك فاتح كانت التعددية سبيل حضارته إلى التعايش مع الأخر، داخليا وخارجيا . . وعلى كل المستويات ! . .

وبدلا من أن يتعلم الغبرب من الشبرق الإسلامي ففسيلة «التعددية»، أو حتى يترك له فضيلته، إذا به يجعل من احتكاكه بالشرق وبالا عليها، وجناية في حقها!..

فهو فى الحقبة الصليبية (٤٨٩ – ١٩٩٦ هـ ١٩٩٦ – ١٩٩١م) - عندما كان فى طور انحطاطه الحضارى . . وطغيان فروسية إقطاعه الغاشمة – حاول استدراج قطاعات من الأقليات النصرانية إلى «خيانات عسكرية» للجيوش الإسلامية ، فجلب على هذه الأقليات محنا شهيرة – مثل الذي حدث فى الإسكندرية ودمشق – إبان الصراع مع الصليبيين والتتار – وهى محاولات أحدثت توترات انتهت بإنتهاء هذه المواجهات المسلحة . .

لكن الغرب، في غزوته الحديثة لعالم الإسلام، قد جاء - مع المدفع، والنهب الاقتصادى، والا- تتلال العسكرى - بنموذجه الفكرى، الذى تبلور وازدهر في عصر انهضة والإحياء.. وهو قد عزم - هذه المرة - على احتلال العقل العربي والمسلم، لتتأبد تبعيتنا له حستى بعد زوال احتلال الجيوش.. وكانت الأقليات - لا اليهودية، والنصرانية - هي الثغرات التي بدأ منها جهود الغزو الفكرى والتبعية الحضارية والتغريب.. الأمر الذي حول «نعمة التعددية»، التي تميز بها الشرق، ونعمت بها أقلياته، إلى «نقمة» على هذا الشرق بما في ذلك هذه الأقليات!..

لقد جاء الغزو الفكرى طالبا من أمتنا التخلى عن تميزها الحضارى ، وتبنى النموذج الغربى فى التقدم والنهضة والتحديث ، وتقليد المذهب الوضعى الغربى فى الحكم والإدارة

والتشريع . . أى طالبا منا التخلى عن التعددية الحضارية ، والإيمان بواحدية الحضارة بدلا من تعدديتها . . ولقد استوت في ذلك مذاهبه «الشمولية» مع مذاهب «الليبراليين»!

وإذا كان «بونابرت» (١٧٦٩ - ١٨٢١م) طليعة هذه الغزوة ، قد سعى - منذ حملته على مصر (١٢١٣هـ ١٧٩٨م) - إلى توطين «العمالة الفكرية والحضارية» في «محاضن» الأقليات ، تمهيدا لقيام هذه «العمالة الفكرية والحضارية» بمهام «العمالة السياسية» للمشروع الغربي في الشرق الإسلامي . . فإن جهود حملته ، وما تلاها من حملات ، قد حققت من النجاحات في هذا الميدان الشيء الكثير! . .

لقد جاء «بونابرت» على رأس «جيش الشرق» الفرنسى «وفي جعبته مشروع لتجنيد عشرين ألف رجل من أقليات الولايات العثمانية التي يفتحها . .» ؟!(١٠٠) .

● ولقد ألقى إلى اليسهود خيوط «الشراكة» فى المشروع الاستعمارى الغربى ، خيانة للشرق الإسلامى ، منذ ندائه الذى وجهه إليسهم فى ٤ إبريل سنة ١٧٩٩م - أثناء حصاره لمدينة «عكا» . . وهو النداء الذى خاطبهم فيه ، ودعاهم إلى التحالف مع فرنسا لإقامة إمبراطوريته الشرقية ، مقابل إقامة قاعدة لهم ، تمثل امتدادا لهذه «الشراكة» فى «فلسطين» قلب عالم الإسلام . . وجاء فى هذا النداء : «يا ورثة فلسطين الشسرعسيين ! . . إن الأمسة العظيمة - (فرنسا) - تناديكم الآن ، لا للعمل على إعادة احتلال وطنكم فحسب ، وليس بغية استرجاع ما فقد منكم ، بل لأجل

ضسمان ومؤازرة هذه الأمة ، لتحفظوها مصونة من جميع الطامعين بكم ، كيما تصبحوا أسياد بلادكم الحقيقيين» (١١) ! . .

ومنذ ذلك التاريخ بدأت خيوط «الشراكة» الغربية مع الأقلية اليهودية ضد استقلال وطن العروبة وعالم الإسلام، مع تغير الدولة الغربية القائدة في هذه «الشراكة»، وفق متغيرات موازين القوى ... فرنسا أولا ... وانجلترا ثانيا .. ثم الولايات المتحدة الأمريكية ! ..

ولقد أثمرت هذه «الشراكة» «قاعدة» للحضارة الغربية في قلب عالم الإسلام ، جعلت وتجعل من أوليات مهامها : الحيلولة دون البعث الإسلامي المتميز والإحياء القومي الخاص ، اللذين يتخذان لأمتنا مرجعية في النهوض والتقدم غير مرجعية الغرب والغربين ! . . .

■ كذلك ألقى «بونابرت» خيوط «العمالة» إلى نفر من «أراذل» النصارى في مصر - من الأقباط والطوائف الأخرى - فكونوا فيلقا قبطيا حارب الشعب المصرى مع قوات الاحتلال ، وقاده «المعلم» يعقوب حنا (١١٥٨ - ١٧١٦ هـ ١٧٤٥ - ١٧٨١م) - الذي سماه الجبرتي «يعقوب اللعين»! - . . وفيلقا من النصارى الأروام ، قاده «برطلمين يني الرومي» - الذي اشتهر لدى العامة بـ «فرط الرمان»! . .

وكما يقول الجبرتى (١١٦٧ - ١٧٣٧ هـ ١٧٥٤ - ١٨٢٢م) - مؤرخ العصر - فإن فيلق المعلم يعقوب قد ضم من شباب القبط بالصعيد نحو الألفين (٤٦) . . وشارك هذا الفيلق مع الجيش الفرنسى - الذى قاده «ديزيه» فى «فتح صعيد مصر» ! . . وتدرج يعقوب فى مراتب الجيش الفرنسى ، فمنحه «كليبر» رتبة «كولونيل» ، وأنعم عليه «منو» برتبة «جنرال» فى مارس سنة ١٨٠١م . .

وغير مشاركة هذه القطاعات من أبناء الأقليات في العمل العسكرى - فتحا . وقمعا لثورات الشعب المصرى ضد الحملة الفرنسية - . . فيإن «بونابرت» عندما فكر في تكوين ديوان للمشورة ، جعل لهذه الأقليات نصف عضوية الديوان الدائم والخياص ؟! . . خمسة من علماء الأزهر ، واثنان من التجار المسلمين . وسبعة من الأقليات النصرانية . . ومع الأربعة عشر عضوا عدد من الفرنسيين (١٢) ! . .

أما الجهاز الإدارى والمالى - أى الحكومة الحقيقية - فلقد المحتص الفرنسيون بها هذه الشريحة من أبناء الأقلية النصرانية ، فكانوا جهاز القهر وأدوات القمع لجمهور الشعب . . فالمعلم يعقوب ، قد عهد إليه الجنرال كليبر - كما يقول الجبرتي - «بأن يفعل في المسلمين ما يشاء» ؟! (١٠) . . فرأس «ديوان الفرد» أى جمع الغرامات والجبايات من المواطنين ، ومارس فيه إذلال الناس ، حتى لقد احتجز كبار العلماء فبال بعضهم في ملابسه أثناء الحجز؟! . و «جرجس الجوهرى» ، عينه «بونابرت» مسئولا عاما عن تحصيل الضرائب العقارية ، وعهد إليه تنظيم الموارد المالية للحكومة ! . . وكذلك كان الحال مع قادة هذه الشريحة العميلة من أبناء الأقلية النصرانية - أنطون أبو طاقية . . الشريحة العموى . . وفلتاؤس . . وملطى . . وشكر الله . . وعبد للتجسس على المسلمين ! . .

وإذا شئنا عبارة توجز هذا الذي صنعته الحملة الفرنسية بالأمة بواسطة هذه الأقلية النصرانية ، فيكفى أن نقرأ عبارة الجبرتي التي

يقول فيها: «وتطاولت النصارى ، من القبط والنصارى الشوام ، على المسلمين بالسب والضرب ، ونالوا منهم أغراضهم ، وأظهروا حقدهم ، ولم يبقوا للصلح مكانا ؟! وصرحوا بانقضاء ملة المسلمين وأيام الموحدين» (م) ؟! . نعم . . لقد كان انقلابا على «ملة المسلمين وأيام الموحدين» ، أراد به الفرنسيون استخدام الأقليات لاخضاع مصر لحضارتهم ، وتغيير هويتها من الأساس . .

وعلى يد هؤلاء العملاء ، بدأ حديث في الشرق عن الالتحاق بالغرب حضاريا ، وعن «استقلال» مصر عن هويتها ومرجعيتها الإسلامية . . «استقلالها» عن تاريخها وتراثها الإسلامي ، و«استقلالها» عن الحيط العربي والإسلامي . . وبتعبير معاصر ، بدأ الحديث عن «الحداثة» التي تقيم قطيعة معرفية مع الماضي ومع المحيط! . . مع الخضوع للنفوذ الغربي ، والإلحاق بالنموذج الأوروبي في التقدم والتحديث ! . . أي إلغاء التعددية في المرجعية الحضارية ، واستبدال المرجعية الغربية بمرجعية الإسلام . .

ولقد «أوصى» المعلم يعقوب - بعد هزيمة الحملة الفرنسية ، وخروجه ونفر من زملاء الخيانة في ركاب جيشها المطرود - أوصى انجلترا - بعد فشل المشروع الفرنسي - بالسعى «لاستقلال» مصر عن محيطها الإسلامي - «العثماني يومئذ» - ، وإخضاعها للنفوذ الإنجليزي . . فقال : «توشك الإمبراطورية العثمانية على الانهيار . ولذا فيهم الإنجليز ، قبل أن تقع الواقعة ، أن يلتمسوا لأنفسهم من الوسائل المؤكدة ما يكفل لهم الإفادة من ذلك الحدث عند وقوعه ، فيحققوا مصالحهم السياسية . وإذا كان من

المستحيل عليهم أن يستعمروا مصر - كما استحال ذلك من قبل على فرنسا - فيكفى أن تخضع مصر المستقلة لنفوذ بريطانيا صاحبة التفوق في البحار المحيطة بها . . إن بريطانيا لها من سيادتها البحرية ما يجعلها تستأثر بتجارة مصر الخارجية ، ويضمن لها بالتالي أن يكون لها ما تريد من نفوذ فيها . . إن مصر المستقلة لن تكون إلا موالية لبريطانيا . ومن ثم فعلى بريطانيا أن تعمل على استقلال مصر . . وهذا الاستقلال لن يكون نتيجة وعى الأمة ، ولكنه سيكون نتيجة تغيير جبرى يفرضه القوة القاهرة على قوم مسالمين جهلاء ! . .

وللدفاع عن هذا الاستقلال . . فإن المصريين يمكنهم أن يعتمدوا على قوات أجنبية تعمل لحسابهم يتراوح عددها بين ١٢٠٠٠ و ١٠٠٠ دام جندى ، يكفون تمامنا لصند الترك عند الصحراء ولسحق المماليك داخل مصر . . إن أى حكومة فى العالم أفضل من الاستبداد التركى . . (٤١) . . ؟! . .

فالدعوة هي إلى «استقلال» مصرعن الدائرة الإسلامية ، بواسطة القوة الجبرية القاهرة التي يفرضها الإنجليز على المصريين الجمهلاء . . وهو «استقلال» تحرسه حراب قوة أجنبية ، يدفع المصريون الجهلاء نفقاتها . . وذلك في مقابل استئثار إنجلترا بتجارة مصر الخارجية ، و «ضمان ما تريد من نفوذ فيها» . . فكل ذلك أفضل من «الاستبداد التركي» ؟! . .

تلك هي «الوصية» ، التي وإن بدا أن الإنجليز لم يعيروها اهتماماً ، عندما أودعوها «إرشيف» محفوظات وزارة خارجيتهم . . إلا أنها تمثل المخطط الذي تم تنفيذه . . فرض النفوذ السياسي والفكري الغربي

على مصر.. وبمقدار تعاظمه كان مقدار عزل مصر عن الدائرة الإسلامية - «العشمانية يومئذ» - إلى أن تم الإلحاق الكامل لها بالغرب بعد الاحتلال الإنجليزي .. وهو ذات الخطط الذي أخرجت فصوله في أغلب أقاليم وطن العروبة وعالم الإسلام ..

أما رفقاء المعلم يعقوب - الذين نزلوا «مرسيليا» - بعد موته على ظهر السفينة في عرض البحر - فلقد استمر رهائهم على فرنسا . . فإذا كانت قد فشلت في أخذ مصر «مستعمرة» ، فإن أمامها أن تعمل بواسطة الأقلية التي ادعوا تشيلهم لها ، على «استقلال» مصر عن محيطها الإسلامي ، وإخضاعها «للنفوذ الفرنسي» . . وفي مذكرة مرفوعة إلى «بونابرت» - القنصل الأول للجمهورية الفرنسية من «الوفد المصرى» - وموقعة باسم «وكيله : تمر أفندى» - ومؤرخه في ٢٣ سبتمبر سنة ١٨٠١م . . يقولون لبونابرت : إنك «إذا عملت في معاهدات الصلح على أن تكون مصر مستقلة ، فسوف تعوض خسارتك فيها مائة مرة» ؟!

تُرى ما هو هذا «الاستقلال» الذي يفوق في حسابات مغاثم المحتل مكاسب احتلاله مائة مرة ؟؟ . .

وهم يعرضون خدماتهم في إخضاع مصر فكريا وتشريعيا وحضاريا لفرنسا، فيقولون لبونابرت: «إن الوقد المصرى، الذي فوضه المصريون الباقون على ولائهم لك، سَيُشَرَّع لمصر ما ترضاه لها من نُظم عندما يعود إليها من فرنسا (٧١) ؟!

وفى مذكرة أخرى رفعها هؤلاء العملاء إلى وزير الخارجية الفرنسى «تاليران» (١٧٥٤ -- ١٨٣٨م) امتدت بهم آفاق العمالة لتمد آفاق الإغراء أمام فرنسا، كي تعمل على تحقيق «استقلال»

مصر عن عمقها وتراثها ومحيطها الإسلامي ، وإلحاقها بالنفوذ الغربي - فلقد قالوا إن مصر التابعة لفرنسا ، ستكون بوابة النفوذ الفرنسي إلى قلب أفريقيا . . وفي ذلك تحقيق لحلم لويس الرابع عشر (١٦٣٨ - ١٧١٥م) الذي أراد تحقيقه بضم الكنيسة الأثيوبية إلى الكنيسة الرومانية الكاثوليكية . . ولما كان «مفتاح» الكنيسة الأثيوبية - وهي قبطية - في مصر . . فإن «الوفد القبطي» بعرض على «تاليران» أن يحققوا لفرنسا هذا الحلم القديم ، الذي يبدأ باستقلال مصر عن إسلاميتها ، وإلحاقها بالنفوذ والنظم والتشريعات الغربية ! . .

لقد عرضوا ذلك ، وقالوا عنه في مذكرتهم : دلقد كان لويس الرابع عشر يعمل في الظاهر على ضم كنيسة إثيبوبيا إلى الكنيسة الرومانية (الكاثوليكية) ، ولكنه كان يسعى في الحقيقة للد نفوذه السياسي نحو أقاليم وسط إفريقيا الجذابة الغامضة . ومن ثم بذل عدة جهود لم يقدر لها النجاح لكي يتعلم في فرنسا عدد من شباب القبط المصريين ، لأن بطريرك الأقباط هو نفسه رأس الكنيسة الإثيوبية . وإذا كان الملك قد أخفق في مسعاه ، فإن الجمهورية الفرنسية اليوم . . . – إذا أرادت – يمكنها عن طريق الأمة المصرية ، التي ستكون موالية لها ، مد نفوذها نحو أواسط إفريقيا . . وبذلك تحقق ما عجزت عن تحقيقه الملكية المطلقة الاستبدادية (١٨) ؟!

فالمقاصد والغايات هي: «استقلال مصر» عن الدائرة الإسلامية والهوية الإسلامية . . وإخضاعها للنفوذ الفرنسي والتأثير الفرنسي في النظم والتشريع ، واستخدام الأقلية القبطية أداة لتحقيق هذا

«الاستقلال» الذي يجعل مصر «موالية» لفرنسا، وبوابة لقلب أفريقيا الأرثوذكسي ، عبر الكنيسة الأرثوذكسية المصرية ؟! . .

هكذا بدأ الحسديث عن هذا «الاسستسقسلال»، في ظل هذه «الشراكة» بين الغرب والأقليات . . وهو - كما نطقت الوثائق - إلحاق وتبعية . . ومن ثم إلغاء للتعددية الحضارية ، والتميز الحضارى الذي عاشت به وفي كنفه هذه الأقليات ! . .

ومن عجب أن هذا النفر من «أراذل الأقباط» - والذين لم ترض عن مسعاهم كنيستهم . ولا جمهور طائفتهم - كانوا يتسولون هيمنة الغرب على بلادهم ، بعد خيانتهم لها ، وتحولهم إلى سياط للفرنسيين اكتوت بها ظهور الشعب . . كانوا يصنعون ذلك ، في نفس الوقت الذي أعلنت فيه الأمة ، المؤمنة «بالتعددية» ، العصو عن خياناتهم ، وأعطت لهم ولذويهم عهود الأمان والاطمئنان ؟! . .

ففي يوم ٢ صفر سنة ١٢١٦هـ - أي قبل رحيلهم مع الجيوش الفرنسية المنسحبة - أعلنت مصر «أمانا لأكابر القبط».

وفى يوم ٨ ربيع الأول سنة ١٢١٦هـ «نودى - في مصر - بأن لا أحد يتعرض بالأذية لنصراني ولا يهودى ، سواء كان قبطيا أو روميا أو شاميا ، فإنهم من رعايا السلطان ، والماضي لا يعاد» ؟!

وفى يوم ٣ ربيع الثانى سنة ١٢١٦هـ عمم الأمان فى أقاليم مصر «فكتبت فرمانات ، باللغة العربية ، وأرسلت إلى الشرقية والمنوفية والغربية مضمونها: الكف عن أذية النصارى واليهود أهل الذمة وعدم التعرض لهما ، وفى ضمنها آيات قرآنية وأحاديث نبوية ، والاعتذار عنهم بأن الحامل لهم على تداخلهم مع الفرنساوية صيانة أعراضهم وأموالهم» ؟! . .

وفى أول جمادى الأولى سنة ١٢١٦هـ قرئت فرمانات عثمانية بإعادة القيادات القبطية ، التي عاونت المحتل إلى سابق وظائفها المالية والكتابية ، والتوصية بمعاملتهم بالحسنى . . ومن هذه القيادات : جرجس الجوهرى . . وواصف . . وملطى . . (١٩) ؟ ا

لكن هذه العهود وفرمانات الأمان ، وإن عالجت الكثير من الجراح ، إلا أنها لم تغلق تماما «ثغرة الاختراق» التي فتحتها الغزوة الاستعمارية الحديثة في جدار «الهوية الإسلامية» لأمتنا . . . فلقد كانت هذه «الثغرة» هي الصفحة الأولى في كتاب الهيمنة والتبعية والتغريب والإلحاق . . وهو الكتاب الذي تعددت فيه الصفحات ، وتوالت الفصول! . .

● ففى عهد محمد على باشا (١١٨٤ – ١٢٦٥هـ ١٧٧٠ – ١٨٤٩م) جاء «السانسيمونيون» – أتباع الفيلسوف الاجتماعى الفرنسى «سان سيمون» (١٦٧٥ – ١٧٥٥م) – وقادوا العديد من إنجازات «التحديث على النمط الغربي»، وبه غرسوا بذورا لفلسفتهم «الوضعية»، والمعادية «للمرجعية الدينية». وهى بذور أخذت تنمو، كما وكيفا، مع تزايد عدد الجاليات الأجنبية وتأثير النفوذ الأجنبي، وخاصة بعد نجاح «السانسيمونيين» في الحصول على امتياز شق «قناة السويس»، وهو من مشاريع «عالميتهم وأميتهم الغربية»، التي استهدفوا من وراثه: إقامة «مر عالمي»، وتلكه الغرب، ويتخذه طريقا لتسويد فلسفته على العالم ؟ا. . (١٠٠٠) عتلكه الغرب، ويتخذه طريقا لتسويد فلسفته على العالم ؟ا. . (١٠٠٠)

■ فلما تطورت الأحداث إلى حيث قامت في أغلب ديار

الإسلام سلطات الاستعمار الغربى المباشر ، بدأت فكرياته ومناهجه ومذاهبه في السيادة على المؤسسات التي أقامها ، وفي التأثير من خلال هذه المؤسسات . .

وفي خدمة سلطات الاحتلال الإنجليزي في مصر، تأسست مدرسة للتغريب، تكونت، أساسا، من مجموعة من القيادات الفكرية المارونية ، التي هاجرت من الشام إلى مصر ، والتي كانت كارهة للإسلام كراهيتها للدولة العثمانية ، لكنها لم تكن تستطيع الجاهرة بالدعوة إلى رفض المرجعية الإسلامية لمشروع النهضة المنشودة ، فاحترفت التبشير بالنموذج الغربي ونظرياته وعلمانيته ، مرجعا للتقدم والتبحديث . . ولقد عملت هذه الجموعة - التي مثلت الامتداد لمشروع «المعلم» يعقوب . . والتنمية لبذور «السانسيمونيين» . . والتطبيق لمناهج ومقاصد مدارس الإرساليات التنصيرية - في لبنان - . . عملت في خدمة سلطات الاحتلال الإنجليزي ، أو في المساحة المرضى عنها من هذه السلطات . . وذلك من خلال مؤسسات ومجلات وصحف ، من مثل «الأهرام» (۱۲۹۲هـ ۱۸۷٥م) و «المقتطف» (۱۲۹۳هـ ۲۷۸۱م) و «المقطم» (۲۰۳۱هـ ۱۸۸۹م) و «الهـالال» (۱۳۰۹هـ ۱۸۹۳م) و «دار المعارف» (۱۳۰۷هـ ۱۸۹۰م) و «الجامعة» (١٣١٦هـ ١٨٩٩م) . . وكان من أعلام هذا التيار التغريبي : سليم تقلا (١٢٦٥ - ١٣٠٩هـ ١٨٤٩-١٨٩٩م) وبشاره تقلا (١٢٦٨-١٣١٩هـ ١٨٥٢-١٩١١م) ويعسقسوب صسروف (١٢٦٨-١٣٤٥هـ ١٨٥٢-١٩٢٧م) وفسسارس نمر (١٢٧٢-١٣٧٠هـ ١٥٨١-١٥٩١م) وشاهین مکاریوس (۱۲۲۹-۱۳۲۸هـ ۱۸۵۳ -۱۹۱۰م) وجرجی زيدان (١٢٧٨- ١٣٣٢هـ ١٨٦١هـ ١٩١٤م) وفيسسرح أنطون (۱۲۹۱-۱۲۹۰هـ ۱۳۲۰-۱۹۲۱م) وشـــلی شـــهــيـل (۱۲۹۱-۱۳۷۳هـ ۱۳۷۳-۱۲۹۰م) ونقولا حداد (۱۲۹۰-۱۳۷۳هـ ۱۳۷۳-۱۸۷۸ مـ الخ . . . الخ . .

وفى موازاة مع هذه الطلائع «الوطنية !» المتغربة ، والمؤسسات الفكرية والثقافية والإعلامية التى أقامتها . . أو أطلت على العقل العربى من خلالها . . كانت هناك إرساليات التنصير ومدارسها وجامعاتها ، التى زحفت على الشرق - وبخاصة لبنان ومصر ، فى القرن التاسع عشر ، والتى توسلت بالتغريب والعلمنة - بل وبالمادية . . وأحياناً بالإلحاد : - لزحزحة الشرق عن مرجعية الإسلام ، وقسره على القبول «بواحدية» الحضارة الغربية دون غيرها من الحضارات . .

لقد كانت مدارس إرساليات التنصير تصوغ «العمالة الحضارية والسياسية» الصريحة ، ليخرج منها الخريجون في منها الحريجون في شياب عوهة ، تحمل عناوين «العلمانية» و «التقدم والتحديث على النمط الغربي» – الذي كان مزدهرا وجذابا في ذلك التاريخ!..

وإذا شئنا نماذج على هذا الدور الذى احستسرفت القسيام به المؤسسات التعليمية لهذه الإرساليات التنصيرية ، فإن فى مراسلات قناصل فرنسا فى بيروت إلى حكومتهم البراهين على احتراف هذه المؤسسات صناعة «العمالة والعملاء» فى بلادنا . .

فقى مراسلات عن المدرسة التى أقاموها فى قرية «عينطورة» اللبنانية ، يتحدثون عن «ما يحققه توسع هذه المدرسة لنفوذنا ، فإنها تقدم للملك - (ملك فرنسا) - فاثدة مباشرة ، فإذا وهبنا

لها عشر منح ، أو خمس عشرة منحة ، وإذا كان بالإمكان توفير قسم من هذه المنح لبعض أطفال الأسر المارونية ذات الارتباط الوثيق بفرنسا ، فإن حكومة الملك ستخلق بين هذه العائلات ، من خلال نشر اللغة والثقافة الفرنسيتين ، نقاط اتصال جديدة معها ومع البلد ، ورموزا جديدة وثمينة للاعتراف بفضلها . . . إن حكومة الملك . . تدرى تماما أن خدمتها للمصالح الدينية ، يعنى خدمة الحضارة التي هي في الوقت نفسه مصالح الدينية ، الفرنسية » ؟!

وحتى كلية الطب التى أقاموها فى بيروت ، انتقدت مراسلات القناصل اتجاه بعض الأستاذة الذين أرادوا إخضاعها «للفوائد العلمية» . . وقالوا: «إن الغاية الأولى للمؤسسين هى أن يجعلا من هذه الكلية فكرة سياسية ومؤسسة دعائية»!

أما المؤسسان اللذان تشير إليهما ، فهما رئيس الوزراء الفرنسى «غمبتا» (١٨٣٨ – ١٨٨٧م) الذي قدم الانذار الشهير للثورة العرابية في مصر سنة ١٨٨١م . . والكاردينال «لافيجري» الذي أعلن في احتفالات فرنسا سنة ١٩٣٠م برور قرن على احتلالها الجزائر: «لقد ولّي عهد الهلال وأقبل عهد الصليب ، وإنه سيستمر إلى الأبد . . وإن علينا أن نجعل أرض الجزائر مهدا لدولة مسيحية مضاءة أرجاؤها بنور مدنية وحيها الإنجيل» ؟!

وفى رسالة أخرى ، يتحدث القناصل الفرنسيون عن «أن عدد سكان سوريا يبلغ حوالى مليون وأربعمائة ألف نسمة ، بينهم ثلاثمائة ألف مسيحى» - أى خمس عدد السكان - . . ومع ذلك يتحدثون عن السعى لسيطرة الأقلية - الخمس - على الأغلبية -

الأربعة أخماس -! فيكتبون: إن «على هذه الأقلية أن تعيد الحياة للأكثرية التي تعيش بينها، وذلك بأن تشاد مؤسسة كبيرة، تحت حماية فرنسا، تستقبل أطفال هؤلاء المسيحيين وتعلمهم مجانا، وتدربهم لكي يصبحوا حين انخراطهم في المجتمع رجالا أخلاقيين وصناعيين، يتكلمون جميعا اللغة الفرنسية، ويدينون لفرنسا بما هم عليه من نعمة»!..

ولقد رأينا ثمسرات هذا التخطيط، الذي تحدثت عنه هذه المراسلات التي كتبت قبل قرن ونصف من الزمان ؟١. وإذا كانت الأهداف قد وضحت وضوح الشمس، من خلال هذه السطور التي اقتبسناها من هذه المراسلات. فإن فيها عبارات أبلغ وأفصح في التعبير عن حقيقة الأهداف. لقد كتبوا: إننا نريد أن «نجعل من سوريا حليفا أكثر أهميه من مستعمرة »١. وقالوا: إننا نريد «تأمين هيمنة بلدنا على منطقة خصبة ومنتجة»١. و «إننا حين ننشر في هذا البلد، بواسطة اللغة الفرنسية، التعليم، والأخلاق، ننشر في هذا البلد، بواسطة اللغة الفرنسية، التعليم، والأخلاق، فإننا سنسيطر على الشعب، وسيكون لفرنسا هنا في كل وقت جيش متفان» إ . . بل وقالوا ما هو أكثر وأفظع – ففي رسالة مؤرخة في ديسمبسر سنة ١٨٤٧م كتب القنصل الفرنسي إلى السفير يقول عن المقاصد النهائية لإرساليات التنصير ومؤسساتها التعليمية: «وهكذا ستنحني البربرية العربية العربية العربية العربية أوروبا . . «(٥) ؟؟١. .

● ولقد كانت الثمرة المرة لهذا المخطط، مذاهب للفكر الغربى، تترست جميعها - من الشمولية إلى الليبرالية - لصرف الأمة عن مرجعية الإسلام في مشروع نهضتها المنشودة . . مع تنوع في سبل ودرجات القسر على قبول المرجعية الغربية بدلا من مرجعية

الإسلام . . ف من «حداثة» تقيم قطيعة صريحة مع الإسلام وتاريخه وتراثه . . إلى «مركسة» للإسلام ، تجعله مجرد «بناء فوقى» لـ «قوى الإنتاج . . وعلاقات الإنتاج» . . إلى «وضعية» تفرغ الإسلام من محتواه كدين . . إلى علمانية تعزله عن كل ميادين الاجتماع الإنساني والعمران البشرى . . والحصلة النهائية لجميعها هي إلغاء «التعددية» في المرجعيات الحضارية ، حتى لا تتميز حضارتنا بمرجعيتها الإسلامية المتميزة ! . .

● فمن سلامة موسى (١٣٠٥ - ١٣٧٧هـ ١٨٨٨ - ١٩٥٨م) - الذى عبر «بصراحة . عارية آ» عن مشروع «المعلم» يعقوب . والذى التقط الخيط من المثقفين الموارنة - فدعا إلى الانسلاخ من الشرق والعروبة والإسلام ، وإلى استبدال التفرنج في كل شيء بهذه الروابط . . فقال : «إنه إذا كانت الرابطة الشرقية سخافة ، فإن الرابطة الدينية وقاحة ، والرابطة الحقيقية هي رابطتنا بأوربا . . فهي الرابطة الطبيعية لنا . . وكلما زادت معرفتي بالشرق ، زادت كراهيتي له ، وشعوري بأنه غريب عني ، وكلما زادت معرفتي بالشرق ، وأدت معرفتي بأوربا ، زاد حبى لها ، وتعلقي بها ، وزاد شعوري بأنها مني وأنا منها ، فأنا كافر بالشرق ، مؤمن بالغرب . وهذا هو مذهبي الذي أعمل له طول حياتي سرا وجهرة» ؟! . . (٢٠)

■ إلى الدكت و طه حسين (١٣٠٦ – ١٣٩٣هـ ١٨٨٩ – الذي سار على درب سلامة موسى – في هذه القضية بالذات – فادعى أن عقلنا الشرقى ، كان ولا يزال ، يونانى الطابع والمكونات ، وأن الإسلام لم يغير من يونانيته ، كما لم تغيير المسيحية من يونانية العقل الأوروبى ، لأن الإسلام والقرآن ليس فيهما أكثر بما في المسيحية والإنجيل . . «إن كل شيء يدل على فيهما أكثر بما في المسيحية والإنجيل . . «إن كل شيء يدل على

أنه ليس هناك عقل أوروبي يمتاز عن هذا العقل الشرقي الذي يعيش في مصر وما جاورها من بلاد الشرق القريب. وإنما هو عقل واحد . . مرده إلى عناصر ثلاثة :

- ١ حضارة اليونان وما فيها من أدب وفلسفة وفن .
 - ٢ -- وحضارة الرومان وما فيها من سياسة وفقه .
- ٣ والمسيحية وما فيها من دعوة إلى الخير وحث على الإحسان.
 ولو أردنا أن نحلل العقل الإسلامي لما رأيناه ينحل إلى شيء
 آخر غير هذه العناصر الثلاثة . .

وإذا صبح أن المسيحية لم تخرج العقل الأوروبي عن يونانيته ، فيجب أن يصبح أن الإسلام لم يغير عقل الشعوب التي اعتنقته ، والتي كانت متأثرة بالبحر الأبيض المتوسط . . فبين الإسلام والمسيحية تشابه في التاريخ . . وجوهر الإسلام ومصدره هما جوهر المسيحية ومصدرها . . والقرآن إنما جاء متمما ومصدقا لما في الإنجيل (٥٣) . . ه ؟!

وبناء على هذا الحكم - الذى تجاهل تميز الإسلام «بشريعة» لم تعرفها المسيحية - التى تركت ما لقيصر لقيصر . ووقفت عند علكة السماء وخلاص الروح - . وتجاهل التبدل الأوروبي الذي أحدثته الكنيسة في المسيحية الأولى . . كما تجاهل النزاع في يونانية العقل الشرقي القدم - بعد أن تجاهل الدكتور طه حسين كل ذلك ، خلص إلى النتيجة التي سعى إليها كل فرقاء هذا التيار ، وهي اعتماد النموذج الغربي في النهضة والحكم والإدارة والتشريع بدلا من غوذج الإسلام ، وذلك بدعسوى «وحدة النمسوذج» ، لا «التعددية» فيه لا . . فالسبيل - (عنده) - واحدة فذة ليس لها تعدد ، وهي : أن نسير سيرة الأوروبيين ونسلك طريقهم لنكون لهم

أندادا ولنكون لهم شركاء في الحضارة ، خيرها وشرها ، حلوها ومرها ، ما يُحَب منها وما يُكرَه ، وما يُحمد منها وما يُعاب (٤٠) . .»!

وكانما «واحدية» النموذج الحضارى ، و «وآحادية» المرجعية الحضارية ، ومكونات العقل الحضارى ، هى «القدر» الذى لابد وأن نؤمن به ونسلم له ، خيرا كان أو شرا ، حلوا كان أو مرا ، محبوبا كان أو مكروها ، محمودا كان أم غير محمود! . .

● إلى مذهب الذين بلغوا على طريق الإلحاق الحضارى حد «مركسة الإسلام».. فلم يرو فيه إلا «مجرد ثورة» «والقرآن هو كتاب هذه الشورة.. ومصدر المعرفة بنظرية الشورة» وإنجاز الرسول لم يكن إلا «إعادة بناء الشخصية العربية ، وإعادة تخطيط المجتمع العربي» والإيمان بالإسلام لم يكن إلا «الانضمام إلى الشورة» والصبحابة كانوا «رفاق الشورة الذين تخلوا عن طبقاتهم وضحوا في سبيل الشورة..» أما الفقهاء فكانوا «العلماء بنظرية الثورة .. كما كان القراء طليعة فكرية للثورة ، يمثلون فشة المشقفين الشوريين .. الخبسراء بنظرية الشورة .. يمثلون فشة المشقفين الشوريين .. الخبسراء بنظرية الشورة .. والأوساط اليسارية .. الممثلين لليسار الثورى (٥٠)» ؟؟! . .

إلى آخر هذه «الفجاجة . . الطفولية» في التفسير المادي للإسلام ا . .

● إلى «الوضعية - المادية» التى أرادت التسلل إلى إلغاء الإسلام ، بتفريغه من مضمونه الدينى ، ولكن بلغة تراثية ، وتحت مظلة الإسلام . . فدعت - باسم «التراث والتجديد» - إلى «التحرر من سلطة الماضى ، وسلطة الموروث ، فلا سلطان إلا للعقل» وإلى «الانتقال من «الله» إلى «الإنسان الكامل» . . فكل صفات الله هي صفات الإنسان الكامل . . وأسماؤه الحسنى هي أمال

الإنسان . فالإنسان الكامل أكثر تعبيرا من لفظ «الله» . وإلى «الانتقال من العقل إلى الطبيعة ، ومن الروح إلى المادة ، ومن الله إلى العالم ، ومن النفس إلى البدن ، ومن وحدة العقيدة إلى وحدة السلوك» . . وإلى «تحويل الوحى إلى أيديولوجيية» . . «فالوحى علماني في جوهره ، والدينية طارئة عليه من صنع التاريخ ، تظهر في لحظات تخلف المجتمعات وتوقفها عن التطور . والإلحاد هو التجديد . . هو التحول من القول إلى العمل ، ومن النظر إلى السلوك ، ومن الفكر إلى الواقع . . إنه وعى بالحاضر، ودرء للأخطار . . بل هو المعنى الأصلى للإيمان (٢٠) . . » ؟؟؟!! . .

إلى آخر ما فى هذه الشمرات المرة من «عجائب الأفكار»، التى نافست فى «العجب» «عجائب المخلوقات»، مع الفارق بين عجائب المخلمة وعجائب الانحطاط ؟! ...

وإذا كان البعض يتوهم أن هذه الشمرات المرة لفكر مذاهب التغريب، إنما هى اختيارات هؤلاء المتغربين، ولا أثر فيها «لجبر» غربى دفع هؤلاء إلى هذا الطريق . . طريق صب إسلامنا فى قوالب مذاهب الغرب، ورفض تميزه، لرفض التعددية فى المرجعيات الحضارية، وفى سبل الأيم فى النهوض والتقدم . . فإن «فلتات أقلام» من هؤلاء الذين دعوا إلى أن نسير سيرة الغرب فى كل شىء قد فضحت «اختياراتهم» هذه ، عندما اعترفوا بأنها «جبر» غربى ، الزمهم به الغرب، حتى بالمعاهدات والمواثيق . . ففى هذه «التبعية» ما يتجاوز «الترغيب . والترهيب» ليصل إلى «الجبر . والقسر . والقهر : والإكراه» على أن نسير فى هذا الطريق الذى بشر به «المعلم» يعقوب حنا منذ قرنين من الزمان . . وها هو الدكتور طه حسين – الذى

كتب كتابه (مستقبل الثقافة في مصر) عقب توقيع مصر لمعاهدتي سنة ١٩٣٦م و سنة ١٩٣٨م - يقول في هذا الكتاب: لقد والتزمنا أمام أوروبا أن نذهب ملهبها في الحكم ، ونسير سيرتها في الإدارة ، ونسلك طريقها في التشريع . التزمنا هذا كله أمام أوربا . وهل كان إمضاء معاهدة الاستقلال ومعاهدة إلغاء الامتيازات إلا التزاما صريحا قاطعا أمام المالم المتحضر بأننا سنسير سيرة الأوروبيين في الحكم والإدارة والتشريع ؟ فلو أننا هممنا الآن أن نعود أدراجنا وأن نحيى النظم العتيقة لما وجدنا إلى ذلك سبيلا ، فوجدنا أمامنا عقابا لا تُجاز ولا تُذلل ، عقابا نقيمها نحن لأننا ولوجدنا أمامنا عقابا لا تُجاز ولا تُذلل ، عقابا نقيمها نحن لأننا عاهدناها حراص على التقدم والرقى ، وعقابا تقيمها أوروبا لأننا عاهدناها على أن نسايرها ونجاريها في طريق الحضارة الحديثة (٥٠) ؟؟! . .

وأمام هذا الاعتراف من الدكتور طه حسين «بالالتزام الصريح القاطع أمام أوروبا أن نذهب مذهبها في الحكم ، ونسير سيرتها في الإدارة ، ونسلك طريقها في التشريع» . . هل يبقى مكان للريبة والشك أن القوم إنما يسيرون على طريق «المعلم» يعقوب حنا ، الذي أعلن «الوفد» الذي صحبه إلى مرسيليا ، في معية جيوش الجملة الفرنسية المنسحبة . . أعلن في مذكرته إلى بونابرت ذات «الالتزام» ، عندما قالوا : «إن الوقد أعلن في مذكرته إلى بونابرت ذات «الالتزام» ، عندما قالوا : «إن الوقد المصرى ، الذي قوضه المصريون الباقون على ولائهم لك ، سيشرع لمصر ما ترضاه لها من نظم عندما يعود إليها من قرنسا» ؟١ . .

فنحن أمام ثمرات مرة ، هي حلقات من «الإلزام . . والالتزام» بالسير سيرة أوروبا «في الحكم – والإدارة . . والتشريع» . . إلغاء للتعددية ، وقسرا لحضارتنا الإسلامية وأمتها على أن تستبدل النموذج الغربي بالنموذج الإسلامي تأييدا وتأبيدا للتبعية في السيامة والأمن والاقتصاد ! . .

هكذا صنعت الغروة الاستعمارية ، ولا تزال تصنع ، مع «التعددية» ، التي جعلها الله - سبحانه وتعالى - سنة من سننه وآية من آياته ، التي لا تبديل لها ولا تحويل . .

وهكذا مثلت هذه الغزوة جناية على الأقليات ، التى نعمت بالتعددية فى تاريخنا الحضارى . . فها هى الجراح التى لا سبيل إلى أندمالها مع اليهود ، الذين لم ينعموا بالأمن والعهد إلا فى دار الإسلام ، حتى لقد غدت فلسفتهم جزءا من القلسفة الإسلامية ، وتأثرت أجرومية عبريتهم بالأجرومية العربية ، وحاكى عروض شعرهم عروض الشعر العربى . . وعاملهم «الآخرون» كما عاملوا المسلمين . . حتى جاءت الغزوة الغربية فجعلت من نعمة التعددية ، التى نعموا بها ، ثغرة للاختراق ، وسبيلا للإلحاق ، وبابا للجراح المستعصية على الاندمال ! . .

وها هي الأقليات النصرانية ، التي تدين ببقاء عقائدها ولاهوتها وكنائسها ، للتعددية الإسلامية ، يكاد الاختراق الغربي أن يحولها إلى «فيتو» ضد حاكمية الشريعة ، التي ضمنت لها التعددية على مر تاريخنا الحضاري الطويل!! . .

ومع ذلك . . فإن سبيل الكشف عن حقائق الإمسلام في هذا الميدان - وغيره من الميادين - وإدارة الحوار الموضوعي والجساد والصبور مع منحتلف الفرقاء . . هو السبيل لاستعادة وحدة العقل العربي والمسلم حول ثوابت المشروع الحضاري الإسلامي . . وسد ثغرات الاختراق أعام الغرب والتغريب .

- (١) البقرة: ١٤٣.
- (٢) رواه الإمام أحمد .
 - (٣) الروم : ٢٢ .
- (٤) الحجرات : ١٣٠.
- (۵) هود: ۱۱۸، ۱۱۹.
- (٦) القرطبى (الجامع لأحكام القرآن) جـ٩ ص ١١٤، ١١٥. طبعة دار الكتب المصرية .
 - (V) المائدة: ٨٤.
 - (A) Wills: Pr.
 - (٩) ألبقرة: ٦٢.
 - (١٠) المائدة: ٢٨، ٣٨.
 - (۱۱) المائدة: ۸۲.
 - (۱۲) الشوري : ۱۳.
 - (١٣) رواه البخاري ومسلم وأبو داود والإمام أحمد.
- (١٤) (مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والخلافة الراشدة) ص ١٥ ٢١ . جمع وتحقيق : د . محمد حميد الله الحيدر آبادى طبعة القاهرة سنة ٢٥٦م .
 - (١٥) آل عمران : ٧٧ .
- (۱٦) السيوطى (أسباب النزول) ص ٣٩ طبعة القاهرة سنة ١٦٨ هـ. والواحدي النيسابوري (أسباب النزول) ص ٧١ طبعة

القاهرة سنة ١٩٦٨م . والقرطبي (الجامع لأحكام القرآن) جـ ٤ ص ١١١ طبعة دار الكتب المصرية .

- (١٧) رواه الإمام أحمد.
- ١٤١) ابن أبي الحمديد (شرح نهج البلاغة) جـ ١٧١ ص ١٤١ .
 تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم . طبعة القاهرة سنة ١٩٥٩م .
- (۱۹) الباقلاني (التمهيد في الرد على الملحدة والمعطلة والرافضة والخوارج المعتزلة) ص ۲۳۷، ۲۳۸. تحقيق: محمود محمد الحضيري، د. محمد عبد الهادي أبو ريدة. طبعة القاهرة سنة ١٩٤٧م.
- (٢٠) الإمام على (نهج البلاغة) ص ١٤٨، ١٤٨. طبعة دار الشعب . القاهرة .
 - (۲۱) الباقلاني (التمهيد) ص ۲۳۷.
- (الاقتصاد في الاعتقاد) ص ١٣٤ . طبعة مكتبة صبيح القاهرة بدون تاريخ .
- (٢٣) هو أبو الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم ، المعروف بابن كيسان (٢٩٩هـ ٢٩٩م) وهو غير «كيسان» مولى على بن أبى طالب ، ورأس الكيسانية من فرق الشيعة ، التي جعلت الإمامة في محمد بن الحنفية .
- (٢٤) (فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ١٥ ١٧ . طبعة القاهرة سنة ١٩٠٧م .
- (۲۵) أبو البقاء الكفوى (الكليات) . طبعة دمشق سنة ١٩٨١م .
 والتهانوى (كشاف اصطلاحات الفنون) . طبعة الهند سنة ١٨٩٢م .
 (٢٦) الجرجاني (التعريفات) طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨م .

- (٢٧) (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال) ص ٣٢ . دراسة وتحقيق : د . محمد عمارة . طبعة القاهرة – سنة ١٩٨٣م .
 - (٢٨) (فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ٤ ٩ .
 - (۲۹) الحاقة : ٥ ٨ .
 - (۳۰) فصلت : ۳۶ ، ۳۰ .
 - (٣١) البقرة: ٢٥١ .
 - (٣٢) ألحج : ٣٨ ٤١ .
- (٣٣) أرنولد (الدعوة إلى الإسلام) ص ٩٩، ٩٩، ٩٥، ٩٩، ٩٩، ٩٩، ٩٩، ٩٩، ٢٠ ترجمة: د. حسن إبراهيم حسن، د. عبد الجيد عابدين، إسماعيل النحراوى. طبعة القاهرة سنة ١٩٧٠م. وانظر كتابنا (الغزو الفكرى وهم أم حقيقة ؟) ص ١٩٥٥ وما بعدها. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٩م.
- ۱۲۲ ۷۳، ۷۲، ۳۲ ۳۳ می ۳۰ ۲۲، ۷۲ ۲۲۱ ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲، ۱۲۴ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ .
 - (٣٥) وول ديورانت (قصة الحضارة) الطبعة العربية . القاهرة .
- (٣٦) أسامة بن منقذ (الاعتبار) ص ١٣٤ ، ١٣٥ . تحقيق : فيليب حتى . طبعة جامعة برنستون الولايات المتحدة سنة ١٩٣٠م .
 - (٣٧) (الدعوة إلى الإسلام) ص ٢٢٣.
- (۳۸) د . أحمد حسين الصاوى (المعلم يعقوب بين الأسطورة والحقيقة) ص ١٠٦ . ملحق رقم ٢ نص «منشور بونابرت الأول إلى المصريين» .

- (٣٩) الجبرتي (عجائب الآثار في التراجم والأحبار) جـ ٥ ص ٦٧ . تحقيق : حسن محمد جوهر ، عمر الدسوقي ، السيد إبراهيم سالم . طبعة القاهرة سنة ١٩٦٥ .
 - (٤٠) (المعلم يعقوب بين الحقيقة والأسطورة) ص ٢٩.
- (٤١) انظر كتابنا (إسرائيل هل هي سامية ؟) ص ٣٢. طبعة القاهرة سنة ١٩٦٨م.
 - (٤٢) (عجائب الآثار) جـ ٥ ص ١٤٩، ١٤٩ .
- (٤٣) المصدر السابق . جـ٥ ص ٤ وأسماء هؤلاء الأعضاء ولقد ذكر منهم الجبرتي ثلاثة عشر هم من العلماء: الشيخ الشرقاوي ، والشيخ الصاوي ، والشيخ البكري ، والشيخ الفيومي ومن التجار المسلمين: المحروقي ، وأحمد محرم . ومن النصاري: لطف الله المصرى ، ويوسف فرحات ، ومخاييل كحيل ، ورواحة الانكليزي ، وبودني ، وموسى الكافر الفرنساوي .
 - (٤٤) المصدر السابق: جده ص ١٣٤.
- (٥٤) المصدر السبابق: جده ص ١٣٦. وانظر في أخبار كل ذلك نفس المصدر وقائع سنة ١٢١٤ هـ، ١٢١٥هـ.
- (٤٦) (المعلم يعقوب بين الحقيقة والأسطورة) ص ١٢٥ ١٢٥ ملحق رقم ٦ نص مذكرات مرفوعة لوزير الحربية الإنجليزى ، بواسطة القبطان جوزيف ادموندس ، قائد السفينة التي أبحرت بالمعلم يعقوب والجنود الفرنسيين من مصر إلى مرسيليا .
- (٤٧) المرجع السابق . ص ١٣٩ ، ١٣٩ . ملحق رقم ٧ من وثائق «أرشيف» محفوظات وزارة الخارجية الفرنسية .

- (٤٨) المرجع السابق . ص ١٣١ ، ١٣٢ . ملحق رقم ٨ من وثائق أرشيف » ممحفوظات وزارة الخارجية الفرنسية وتاريخ المذكرة هو ٢٣ سبتمبر سنة ١٨٠١م ١٥ جمادي الأولى سنة ١٣١٦ه- .
 - (٤٩) (عجائب الآثار) جـ ٥ ص ٢٩٢، ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٤ .
- (٥٠) انظر د . محمد طلعت عيسى (أتباع سان سيمون : فلسفتهم الإجتماعية وتطبيقها في مصر) طبعة القاهرة الدار القومية بدون تاريخ . .
- (۱۵) هذه المراسلات من محفوظات أرشيف وزارة الخارجية الفرنسية بباريس . . وهي مكتوبة في سنوات ۱۸٤۱، ۱۸٤۰، ۱۸٤٤، ۱۸٤٤ ، ۱۸۶۸، ۱۸۶۶ .
- (۵۲) (اليسوم والغند) ص ۱۸۷، ۱۸۹، ۵،۷. طبيعسة القناهرة سنة۱۹۲۸م.
- (۵۳) (مستقبل الثقافة في مصر) جـ١ ص ٢٨، ٢٩، ٢٢، ٢٣، ٢٣، ٢٣، ٢٣
 - (٥٤) المرجع السابق . جـ ١ ص ٥٥ .
- (۵۵) د . عبد الله خورشيد البرى (القرآن وعلومه في مصر) ص ١٠٨ ١٣٦ . طبعة القاهرة سنة ١٩٧٠م .
- (۵۶) د . حسن حنفی (التراث والتجلید) ص ۵۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۲، طبعة القاهرة سنة ۱۹۸۰م .
 - (۵۷) (مستقبل الثقافة في مصر) جـ١ ص ٣٦، ٣٧.

المؤلف: دكتور محمد عمارة

۱ - سيرة ذاتية.. في نقاط: ♦

- مفكر إسلامي . . ومؤلف . . ومحقق . .
- ولد بریف مصر بقریة «صروة» مرکز «قلین» محافظة «کفر الشیخ» فی ۸ دیسمبر سنة ۱۹۳۱م ۲۷ رجب سنة ۱۳۵۰هـ فی آسرة میسورة الحال ، تحترف الزراعة . .
- قبل مولده ، كان والده قد نذر: إذا جاء المولود ذكرا ، أن يسميه محمدا ، وأن يهبه للعلم الديني . .
- حفظ القرآن وجَوْده بـ «كُتّاب» القرية . . مع تلقى العلوم المدنية الأولية بمدرسة القرية مرحلة التعليم الإلزامي . .
- في سنة ١٩٤٥م التحق «بمعهد دسوق الديني الابتدائي» التابع للجامع الأزهر الشريف ومنه حصل على شهادة الابتدائية سنة ١٩٤٩ . .
- في المرحلة الابتدائية النصف الشاني من الأربعينيات بدأت تتفتح وتنمو اهتماماته الوطنية والعربية والإسلامية والثقافية . . فشارك في العمل الوطني قضية استقلال مصر . . والقضية الفلسطينية بالخطابة في المساجد . . والكتابة نثرا وشعرا وكان أول مقال نشرته له صحيفة (مصر الفتاة) بعنوان «جسهاد» عن فلسطين في إبريل سنة ١٩٤٨م . . وتطوع للتدريب على حمل السلاح ضمن حركة مناصرة القضية الفلسطينية . . لكن لم يكن له شرف الذهاب إلى فلسطين . .

في سنة ١٩٤٩م التحق «بمعهد طنطا الأحمدي الثانوي» - التابع للجامع الأزهر الشريف - ومنه حصل على الثانوية الأزهرية سنة ١٩٥٤م . .

وواصل - في مرحلة الدراسة الثانوية - اهتماماته السياسية والثقافية . . ونشر شعرا ونشرا في صحف ومجلات (مصر الفتاة) و (منبر الشرق) و (المصرى) . . وتطوع للتدريب على السلاح - بعد الغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ - في سنة ١٩٥١ .

● في سبنة ١٩٥٤م التبحق بكليبة «دار العلوم» - جامعة القاهرة - . . ومنها تخرج ونال درجة الليسانس في اللغة العربية والعلوم الإسلامية . .

وتواصل - في مرحلة الدراسة الجماميعية - نشاطه الوطني والثقافي . . فشارك في «المقاومة الشعبية» ، بمنطقة قناة السويس ، والثقاومة الغزو الثلاثي لمصر سنة ١٩٥٦م . . ونشر المقالات في صحيفة (المساء) - المصرية - ومجلة (الأداب) - البيروتية - . . والنف أول كتبه عن (القومية العربية) - والذي طبع سنة والمام - . .

• بعد التخرج من الجامعة أعطى كل وقته - تقريبا - وجميع جهده لمشروعه الفكرى . . فجمع وحقق ودرس الأعمال الكاملة لأبرز أعلام اليقظة العربية الإسلامية الحديثة : رفاعة الطهطاوى ، وجمال الدين الأفغانى . . ومحمد عبده ، . وعبد الرحمن الكواكبى . . وعلى مبارك . . وقاسم أمين . . وكتب عن أعلام التجديد الإسلامى . . وتيارات الفكر الإسلامى - عبر تاريخنا الحضارى - القديم والحديث والمعاصر - . . وعن السمات المميزة

لحضارتنا الإسلامية . . والمشروع الحضارى الإسلامى . . وحاور العديد من أصحاب المشاريع الفكرية الوافدة . . وحقق عددا من نصوص ثراثنا الإسلامي القديم . .

وكعجزء من عمله الفكرى حصل - من كلية دار العلوم - فى العلوم الإسلامية - على الماچستير العلوم الإسلامية - على الماچستير سنة ١٩٧٠م بأطروحة عن (المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية) . . وعلى الدكتوراة سنة ١٩٧٥م . بأطروحة عن (الإسلام وفلسفة الحكم) . .

- أسهم في تحرير العديد من الدوريات الفكرية المتخصصة . . وشارك في العديد من الندوات والمؤتمرات العلمية في وطن العروبة وعالم الإسلام وخارجهما . . كما أسهم في تحرير العديد من الموسوعات السياسية والحضارية والعامة مثل (موسوعة السياسة) و (موسوعة الحضارة العربية) و (موسوعة العلوم السياسية) و (موسوعة الشروق) . . إلخ . . -
- نال عضوية عدد من المؤسسات العلمية والفكرية والبحثية منها «المجلس الأعلى للشئون الإسلامية» بمصر و «المعهد العالمي للفكر الإسلامي» بواشنطون و «مسركز الدراسات الحضارية» بمصر و «المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية» مؤسسة أل البيت بالأردن . .
- حصل على عدد من الجوائز والأوسمة . . منها: «جائزة جمعية أصدقاء الكتاب» بلبنان سنة ١٩٧٢م . . وجائزة الدولة التشجيعية بمصر سنة ١٩٧٧م . . ووسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى . . وجائزة على وعثمان حافظ لمفكر العام سنة ١٩٩٣م . .

- زادت أعماله الفكرية تأليفا وتحقيقا على المائة كتاب . .
 وذلك غير ما نشر له في الجلات والصحف . .
 - الإسم كاملا -: دكتور/ محمد عمارة مصطفى عمارة .

٣ - ثبت بأعماله الفكرية: •

(١) تأليف:

- ١ -- معالم المنهج الإسلامي .
- ٢ الإسلام وفلسفة الحكم.
- ٣ الإسلام وأصول الحكم دراسات ووثائق .
 - عركة الإسلام وأصول الحكم .
- الإسلام والسياسة: الرد على شبهات العلمانيين.
 - ٦ الإسلام بين التنوير والتزوير.
 - ٧ الإسلام والمستقبل.
 - ٨ الإسلام وحقوق الإنسان: ضرورات لا حقوق.
 - ٩ الإسلام والثورة .
 - ١٠ الإسلام والفنون الجميلة .
 - ١١ الإسلام والعروبة .
 - ١٢ إسلامية المعرفة.
 - ١٣ الدين والدولة .
 - ١٤ الإسلام وقضايا العصر.

- ١٥ الإسلام والوحدة القومية.
- ١٦ الإسلام والسلطة الدينية.
- ١٧ الإسلام والحرب الدينية.
- ١٨ الإسلام والعروبة والعلمانية .
- ١٩ الإسلام بين العلمانية والسلطة الدينية.
- ٢٠ الدولة الإسلامية بين العلمانية والسلطة الدينية .
 - ٢١ سقوط الغلو العلماني .
 - ٢٢ التفسير الماركسي للإسلام.
 - ٢٣ هل الإسلام هو الحل ؟ لماذا ؟ وكيف ؟ .
 - ٢٤ نهضتنا الحديثة بين العلمانية والإسلام.
 - ٢٥ أزمة الفكر الإسلامي المعاصر.
 - ٢٦ الغزو الفكرى وهم أم حقيقة ؟
 - ٢٧ -- الاستقلال الحضاري .
 - ٢٨ الطريق إلى اليقظة الإسلامية.
 - ٢٩ -- تيارات الفكر الإسلامي .
 - ٣٠ -- الصحوة الإسلامية والتحدى الحضارى .
 - ٣١ العدالة الاجتماعية والأمن الاجتماعي.
 - ٣٢ الإبداع الفكرى والخصوصية الحضارية.
 - ٣٣ الأصولية بين الغرب والإسلام.

- ٣٤ التيار القومي والإسلام.
- ٣٥ المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية .
- ٣٦ المادية والمثالية في فلسفة ابن رشد .
 - ٣٧ ابن رشد بين الغرب والإسلام .
- ٣٨ عندما أصبحت مصر عربية إسلامية .
 - ٣٩ -- معارك العرب ضد الغزاة .
 - ٤٠ -- العرب والتحدي .
 - ٤١ -- مسلمون ثوار ـ
- ٤٢ فكر التنوير بين العلمانيين والإسلاميين .
- ٤٣ سلامة موسى : اجتهاد خاطئ أم عمالة حضارية ؟ .
 - ٤٤ العالم الإسلامي والمتغيرات الدولية .
 - ٥٤ عالمنا: حضارة ؟ أم حضارات ؟ .
 - ٤٦ الجديد في المخطط الغربي تجاه المسلمين.
 - ٤٧ -- صراع القيم بين الغرب والإسلام .
 - ٨٤ -- العلمانية بين الغرب والإسلام -
 - ٤٩ الفريضة الغاثبة : عرض وحوار وتقييم .
 - الجامعة الإسلامية والفكرة القومية .
 - ٥١ -- استراتيجية التنصير في العالم الإسلامي .
- ٥٢ قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية .

- ٥٣ إسرائيل: هل هي سامية ؟
- ٤٥ ظاهرة القومية في الحضارة العربية .
- ٥٥ رحلة في عالم الدكتور محمد عمارة .
 - ٥٦ نظرية الخلافة الإسلامية .
- ٥٧ الإسلام والتعددية: الاختلاف والتنوع في إطار الوحدة.
 - ٥٨ التعددية : الرؤية الإسلامية والتحديات الغربية .
 - ٩٥ الثوابت والمتغيرات في فكر اليقظة الإسلامية .
 - ٦٠ الحركات الإسلامية: رؤية نقدية.
 - ٦١ الصحوة الإسلامية في عيون غربية .
 - ٦٢ النموذج الثقافي .
 - ٦٣ الانتماء الثقافي.
 - ٢٤ نقص كتاب الإسلام وأصول الحكم .
 - ٥٦ الغرب والإسلام.
 - ٦٦ أبو حيان التوحيدي .
 - ٦٧ عندما دخلت مصر في دين الله .
 - ٦٨ القدس الشريف .
 - ٦٩ -- تجديد الدنيا بتجديد الدين .
 - ٧٠ المنهاج العقلى في دراسات العربية .
- ٧١ الدكتور يوسف القرضاوي: المدرسة الفكرية والمشروع الفكري.

- ٧٢ -- معركة المصطلحات بين الغرب والإسلام .
 - ٧٣ أزمة العقل العربي مناظرة .
- ٧٤ المواجهة بين الإسلام والعلمانية مناظرة .
 - ٧٥ تهافت العلمانية مناظرة .
 - ٧٦ العدل الاجتماعي لعمر بن الخطاب.
 - ٧٧ الفكر الاجتماعي لعلى بن أبي طالب.
 - ٨٧ عمر بن عبد العزيز .
 - ٧٩ جمال الدين الأفغاني موقظ الشرق -
- ٠٨٠ جمال الدين الأفغاني: بين حقائق التاريخ وأكاذيب لويس عوض .
 - ٨١ محمد عبده: تجديد الدنيا بتجديد الدين.
 - ٨٢ محمد عبده: سيرته وأعماله.
 - ٨٣ عبد الرحمن الكواكبي .
 - ٨٤ أبو الأعلى المودودي.
 - ٨٥ على مبارك .
 - ٨٦ قاسم أمين .
 - ٨٧ الشيخ الغزالي: الموقع الفكرى والمعارك الفكرية.
 - ٨٨ نظرة جديدة إلى التراث.
 - ٨٩ التراث والمستقبل.

- ٩٠ القومية العربية ومؤامرات أمريكا ضد وحدة العرب.
 - ٩١ فجر اليقظة القومية .
 - ٩٢ العروبة في العصر الحديث.
 - ٩٣ الأمة العربية وقضية الوحدة.
 - ٩٤ ثورة الزنج .
 - ٩٥ الوعى بالتاريخ وصناعة التاريخ.
 - ٩٦ الفكر القائد للثورة الإيرانية .
 - ٩٧ القرآن: نظرة عصرية بالاشتراك مع آخرين .
- ٩٨ محمد (عليه): نظرة عصرية بالاشتراك مع أخرين .
- ٩٩ عمر بن الخطاب: نظرة عصرية بالاشتراك مع أخرين-.
- ۱۰۰ على بن أبى طالب: نظرة عسصرية بالاشستراك مع أخرين-.
 - ١٠١ الإسلام والمرأة بالاشتراك مع آخرين .
- ١٠٢ الحركات الإسلامية: نظرة مستقبلية بالاشتراك مع أخوين-.
 - ١٠٣ الإسلام في عيون غربية تحت الطبع -
 - ١٠٤ الحوار: فريضة إسلامية تحت الطبع -
 - ١٠٥ معالم المشروع الحضارى تحت الطبع -

(ب) دراسة وتحقيق: 🔷

- ١٠٦ الأعمال الكاملة لجمال الذين الأفغاني .
 - ١٠٧ الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده.
- ١٠٨ الأعمال الكاملة لعبد الرحمن الكواكبي .
 - ١٠٩ الأعمال الكاملة لرفاعة الطهطاوي .
 - ١١٠ الأعمال الكاملة لعلى مبارك.
 - ١١١ الأعمال الكاملة لقاسم أمين.
 - ١١٢ رسائل العدل والتوحيد.
- ١١٣ كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام.
- فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال لابن رشد.
 - ١١٥ رسالة التوحيد للإمام محمد عبده .
 - ١١٦ الإسلام والمرأة في رأى الإمام محمد عبده .
- ۱۱۷ التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ لمحمد مختار باشا المصري .

الفهرس

٣	٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ميليد
7	من ميادين التعددية ونماذجها
۲۱	نظرة مقارنةننستستستستستستستستستست
۲۸	جناية التغريب على التعددية
۳۰	سيرة ذاتية للدكتور/ محمد عمارة



إلى القارئ العزيز ...

في هذه السلسلة الجديدة

إذا كان «التنوير الغربي» هو تنوير علماني ، يستبدل العقل بالدين ، ويقيم قطيعة مع التراث . .

فإن «التنوير الإسلامي» هو تنوير إلهي ، لأن الله والقرآن والرسول صلى الله عليه وسلم: أنوار ، تصنع للمسلم تنويرا إسلاميا متميزا .

ولتقديم هذا التنوير الإسلامي للقراء ، تصدر هذه السلسلة ، التي يسهم فيها أعلام التجديد الإسلامي المعاصر:

- د . محمد عمسارة المستشار طارق البشرى .
- د . حسن الشافعي
 د . محمد سليم العوا .
- ا . فهمى هويسدى
 د . جمال الدين عطية .
- د . سيسد دسسوقي د . كمال الدين إمام .

وغيرهم من المفكرين الإسلاميين . .

إنه مشروع طموح ، لإنارة العقل بأنوار الإسلام .

الناشر

2000 1 23 GENERAL AL-AHRAM,



To: www.al-mostafa.com